





العربية المختلة وتعيد الحقوق الشرعية

تشعب فاسطين إن يكة بيلها الثجاح

وان تدقق السلام في هذه المطقيسة

وفي الطيل اشاد سماحة الشيسخ

ألجعبري رئيس البلدية بجهود الدكيور

هنرى كيسنجر وزير خارجية الولايات

المتحدة الامريكية ودوره الكبير نسي

الرصول الى اتفاشة ممل القيرات

على الجبهة السورية . وقال ان هذا

الاعضاء كما يوجد أثنان مسن

الوزراء من أضل يهنسودي

عربي - وزير الشرطة مـن

وتثير الوزاره الجديدة العديد

من المسائل يمكن تحديد إهمها

a ان الوزارة ترمز الى

انتهاء جيل سياسي معيسن

وتولى جيل جبيد المحكم وهبو

ما نشار آليه عادة بعيـــارة

إنتهاء عهد ألاباء المؤسسيسين

الجديد عدد من الاسماء التي

والعشرين علما الاخيرة مثسل

ماثير ودآيان وسابير وابيسان

لتغيرات أعمق سوف تظهسر

في السياسة الإسرائيليــة

غمن بعد حرب اكتوير تزداد ،

موجة ألمارضة ورياح التغيير

منداخل الاحراب ومن خارجها

وارتفعت أحوات عديدة تطالب

باحداث تغييرات تنظيمية في

هيكل النظام السياسي وفي

• أن هذا التفسر هو رمز

فقد اختفى من التشكي

احتلت المسرح السياس

الاسرائيلي في الخمس

العراق ووزير الزراعة م

تونعن -- +

مسن العالم .

حكومة رابين • • والفدالنظور في اسرائيسل



وهنأ جلالته الخريجين وتمنى لهم الترفيق والنجاح ووزع الشهمادات ، والجوائز التقديرية ، وغادر جلالته مكان الاحتفالمودعا بالحفاوه والتكريم

إلىوريافيالاردن حتى عام ١٩٦٨

القدس، - اعرب سماعة الشيسخ

حلمى المحتسب رئيس الهيئة الاسلامية

عن قلقه من محاولات الاعتسداءات

المتكررة التي ينعرض لها المسسرم

القدسى ذاشريف وطالب السلطات

الاوقاف الاسلامية عقارها في الزاوية

النتكرية ومفتاح بتب المفارية . وقسد

جاء ذا لتمي مذكرة بعث بها سماهـــة

المتسب أتي سلطات الاحتلال وأعما

الشريف التي حدثت ليلة ١٧ ـــ ١٨ ــ

» — ١٩٧٤ تؤكد مخاوف المسلميسن

مِنْ أَنْ هَنَّاكُ بِعِضْ الْمُورِيسِينَ الْمُعْطِينَ يُّ

الذين يصرون على الاعتداد علسي

الحر مالشريف بطريقة أو بالمسرى

أذلك فان الهيئة الاسلامية وقد لاحظت

أن المحاولة الاخيرة لم تعالج بمسا

تستحقه من الاهمية بالرغم مسسن

خطورة الامر الا أنها ترجو ان تطلب

من المسؤولين في الشرطة تناتسيم

التحقيق في هذه القضية ، وان لا يبقى

الامر غامضا بالنسبة لنا كها حصل

في جيد حالحواد خالسابقة النسسي يو

جرت فيها الاعتداءات على المسرم

ان محاولة الاعتداء على الحسرم أ

یلی نصهــا :

الاسرائيلية المختصة شرورة تسلبسم من الحرم الشريف .

خُونقديره البالغ لهارتهم البالغسية عوجهودهم الجبارة .

المسين يرعى حفل تخريسج المظليسن

يرسيادة اللواء زيد بن شاكر رئيسس الاركان والمستشار العسكري وعدمهن

و عبار الشباط ، وقد الله المائد الاعلىكلمة في المخريجين ابدى فيها اعتزازه

و المميد عدنان طيئارة الذي وقع اتفاقية قص القوات على الجبهة السوريةفي جنيف كان ملحقا عسكريا

• قال كيسنجر ، بعدان نجح في فصل القوات ان هناك عوائق أمام التسوية الدائمة فالشرق الاوسط وهي مسالسه الحدود وقضية اللاجئي ألفلسطينيين وموضوع القدس و تردد أن الستر هنــريكيسندر سيحصل على اجازه قبل أن يستلف جهوده لفك الارتباط على الجبهه الاردنية.

الاعتداءات الصهيونية التكررة على الحرم

الاوقاف الاسلامية عقارها « التنكزية)

ومعتاح باب المفارة لينسنى له___ا

السيطرة القطية على الحرم الشريف

من هذا الاتعاد خصوصا وان محاولة

اكرر الاشارة بأن السلمين ينظرون

الى المضوع نظرة جدية وخطيسسرة

وهم في قلق دائم على مصير الحسرم

العزيمة والتصميم

الصلابة والثبات

الذي تبدي في الوقيف

السوري ۽ بعد حسرب

أكتوبر أ والذي الحسد

شكل الحرب الضاريسة

والتضحيات الكبرى ،

يعود هذا الثبات وتلك

العبلاية ليؤكدان سن

جديد حقيقة من حقائق

دمشق الذى عـــــرف

دوما ومن خلال سجـــل

تاريخها الحافل الطويل

بالبلد العربي الصلب

الذى يصعب قهسره

وتستحيل كل الوسائل

اخضاعه واركاعه ...

والاسرائيلييسن « لاول

مرة » في أن الاتفاق

الاخير نيه بن المكاسب

للسوريين بقدر ما فيسه

وعودة قليلة الي

الوراء ، مُذكر جيدا حين

كانت الحرب علييي

شراستها على جبــــل

الشّيخ قبل اسابيسع ،

وقد آعلنت جولدا ماثير

في الكنيسيت ، ان

جيشها سيواسل حريه

مع الموريين في الجولان

لان اسرائيل لا يمكن ان

تقبل نحت ای ظـــرف

الانتبحاب من شبسر

للأسر البيلن .

نتول هذا ، بعد ان

سابقة حدثت من الناحية الغربيب

· احتفل تحت رمقة جَلالة اللـــــكالحسين المطم امس بتقــريج دورة مظليين جديدة وقد حضر الاحتفسال الشير حابس المجالي القائد العسام

> عمان الاثنين ــ ١٣ حسادي الاولى سنسة ١٣٩٤ هالموافق ٣ حزيران ١٩٧٤ م العدد ١٣٠٠ Amman AL-Masa Arabic Weekly News paper AMMAN Jordan p.o. BoX 522. TeJ. 23577

القدس - خاص بعمان الساء اعتبر الراي العلم العربي من الاراضي العربية المصلمة اتفاق فصل القوات علييي الجبهة النبورية انتمسستارا لسوريا • كما جاء الاتفسساق صفعة للسناسة الاسرائيليسة الرسوية بعدم التطلي عسن جبهة الجولان ، والوأطنسون هنا يذكرون جيدا كانسسسة التحريحات الاسرائيلية الإخبرة

الحسدن يهنىء

الرئيس بورةبيه

والتقسدم والرفساء والازدعار

قلق اسرائيل من اتفاق الفصــل

بالقدس ــ امرب بهردا هرليــــل طنين أتذين أصبحوا في متناول يده ، واشتك أن الوزياء وعسدوا إعن الله أن تادي هذ هالتفاقيسة اين سيمر هط مصل التوات وعن ابة الماني سكان الضغة والقطاع ...

اكدت ان اسرائيل ان تنسحب تنسحب من القدس ، ويتطلع الراي العلم العربي هنب هاهم قد انسحبوا من القنيطرة تثهار امام العزيمة الغربيسة العام الاسرائيلي لعقد الانفاق

الاسرائيلي منذ حرنبه اكتوبر ترجيب بالإتفاق

انتصار لسوريا

الحاكمة من اليهود واعتبرتها بسؤولة عن كل الصفعتات التي تؤخه للى الكيسسان

هذا ورحب الحاج معزوز المسسري رارس بندية فابلس باتفاقية غصل القوات على الجبهة السورية واغرب مع الاتفاقية المصرية الى أتسحساب أسرائيلي كلمل وان يعقق اللسيف

إما السيد حكمت المصري الدير العام

من الجولان مثلما انها لـــن بكثير من التفاؤل والكل يقول وغداً سينسجبون من القدس بعد أن اثبت ت الاحداث إن خططات اسرائيل واخلامها وفيما ارتاح ايضا السراي الا أن الصحف الاسرائيليسة تنتقد بشدة وتعتبر أن سوريا حصلت من الاتفاق اكثر مسا حسلت عليه اسرائيل بمراحل رفى غنرة ذلك تضاعفيت النقبة على التي ادات الاس البلية

الشركة ممانع الزبوت التباتيسة

لا يخطف اثنان ، في أن البنود التي ثالف منها أتفاق غصل القوات على الحبِّهِ السورية ، هي في غالبها الجازع ضخم للجهد السوري الذي تبدى في منحمة البطول والفداء على هضاب الجولان وسفوح جبل الشيخ طيلبة

ولا يختلف أثنان أيضًا ، في أن أسرائيل اقدمت علي توقيع ذلك الاتفاق وهي صاغرة مقهورة ، وأن المس

وايضًا ؟ لا يختلف إثنان ؟ إن البروفسور هنري كيسنجر والمغرب والكويت ؛ والمال من الدول العربية الغنيـــة

الكن ذلك كله ، وعلى اهميته وقدره الكبير ، من النجاح والتقدم ، يجب أن لا يعنى ، الا أن ما أنجز حتى ألان ، لا يشكل سوى مرحلة محدودة ، من الدرب الطويسل السَّاتَيْ ﴾ الذي لا يد من سلوكه ، ومواصلة مسيرتـــه حتى يتم الانسحاب الكامل والتحرير الكبير •

ونحن هنام، في الاردن ، والعالم الفربي يشد ابصاره البنا ؛ بكل معاني الدهم والعون والمازرة ؛ فاتنا أيضال منطلع الى المرحلة المعلة لاحراء مماثل ، مسن اجراءات فصل القوات على الجبهة الاردنية ، تيكون من بعد هــده وتلك ، الصورة واضحة ومتكاملة ، أمام النظمة الدولية والتول الكبرى ، لتكونة الشوار ، على اسس سليمة ، تَصْمِنُ مِعَ التَّسُويَةِ السَّلَمِيةِ العادلةِ ، السَّحَابِ اسرائيلُ من كلفة الإراضي المحتلة ٤ وفق قرار الامم التحب سندة

المحلة وتتفيذا لقرار ٢٤٢ . واكسد

ان الانفاقية هي انتصار المدريسيا

على الاراء الاسرافيلية الداعية السي

عدم الاسحاب من الجولان وستمهد

الطريق الى اتسحاب اسرائيلسي

رأي اخسسر

قال السيد عادل الشكعة : انتسى

عتقد أن كل اتفاقية لا تؤدي السيى

انتهى أسحيق رأبين أول

مس من تشكيل وزارته بعد

نترة صراع بين احنحة حسرب

العمل انتهت بموافقة اللحنية

التنفينية الحزب باغلنية . ٤

صوتا مقابل لا شيء وتغيب

ثلثة أعضاء عن الدنماع

وتتكون الوزارة الجديدة من

تتبرين وزيرا بينهم خمس

اعضاء ينخلون الوزارة لاول

مرة ، وتضم سبعة عشر عضوا

من حزب العمل واثنين مـــن

الاعرار المستقلين وواحدا من

حركة حقوق المواطن وهسسي

تتمتع باغسة ١٦ صوتا من

ولمل هذه هي الزة الاولى

الأسرائيلي تتكون فيه الوزارة

دون اشتراك الاحزاب السية،

التى كانت دائما جزءا مسسن

التحالف ألوزاري منسذ أول

وزارة في ١ مارس ١٩٤٩ ،

وكاتت هذ هاحدى المشاكل

التي أخرت تكويسين الوزارة

اذ وحد أتحاه داخل حسرب

العمل كان من أبرز انصاره

اصل ١٢٠ في الكنيست .

في التاريخ السياس

احدهم أما أبيان .

وخاصة تصريح غولدا ماتيسر

الناطسق باسم الستوطئين فسسسي الهضبة السورية عن قاته من نتاتج اتفاق عصل القوات ، وقال عد في اليقته الذي تبدؤ القرحة عبرة في الصهة الداخلية فان السنوطنين يحشون في حالة قلل وخوف الد الله عن المجب نامين حيلتهم خارج الكلاص أو وقسال ان أمن الستوطئين سيكون مطقسنا بازادة اى فرد سوري أذ أنه مستمكن اي مواطن سوري من اقلاق راحــة سابقا أنه أن يكون أي المنسخان من الغط البنبسجي وللأنه لايعرف الأن الراض ستتنازل ، واضاف انسبه لا يسكن لاي غرد أن يعمل والبندةية غرق

مُصِيل القوات • • ليس القصل الاخير

وحَسْرَتِهَا عَلَى تُوقِّيعِ ذَلَّكِ الْإِنْفِ أَقِ عَدِمِهِ عَلَيْ وَازِي فِي حَجِمِهِ عَلَيْ ويساوى في أهميته الصدمة الروعة ، حين نكت القوات الصرية خط بارايق واقتصته ببسالة الى الضفة الفربية من قناة السويس

كان لا ممكنه ، وياي شكل او صورة ، في اقتاع الاطراف المُختَّلَفَةُ على أبرام الإتفاق لولا صمود السوريين ، ولولا في الدعم المربي لسوريا بالرجال من السعوديت، والاردن

إذن هذه بديهيات ، كاتت مرسومة بوضوح ، ومثبته ﴿ بصلابة على الطريق الطويل القاسي انذي ادى بالتهابسة الى إبرام الفصل ، والى اسكات ألقتال على الجبط السورية ، وهي بدون شك بديهيــات صنعتها الإرادة ا العربية بعد حرب اكتوبر ، تلك الارادة التي قلبت كسل الموازين ، وغيزت كل النظريات ، التي كانت تقـــول أن الْجَيْشُ الصَّهْبُوتِي حَيْشُ لا يقهر ، وأن الأمه العربيــة أمة لا تخارب ، ولا تريد أن تحارب !!

ANTINGO CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROP

رهب بالتفاقية وقال آنها تنهسسد ليدث جميع الثمور المتعلقة بالاراشي الطريق لحل القضية الاساسية يسل هي بداية للبحث في جنور القضيسة

> فواز ابو الغنسم وصل السيد فواز أبو الغنبسم سخيرنا في القاهرة امس الاول غسي زيارة قصيرة بنجز خلالها بعض الإعمال ويقابل كبار السؤولين كان في استقبال السيد السفير عدد

ومرحلة جدية السنتناف مؤتبر جليف

ين كبار المؤولين اثر اسلامي تفيس تقرير مفصل رضع السسى المجلسيي البلدي عول مباعة تأبلس الأثريسية والتي تعتبر رمزا للغن الاسلامي القديم وسيقوم الحلس باجراء جيبسيع الاسلامات والتربيبات اللزمة للمخافظة

امتحانات الاعداسة

على هذا الأثر النفيس

- تقرر أن تبدأ المتحالات الشهادة الاعدادية في السليع عشر من الشهر الحالى وتستمر شسة ايام . وقد تم تحديد عدد القاعات والشداب ثلاثماثة معلم ومعلية لملاشراف علسي عشر الف طالب وطالية سيتقدمون للامتحان "التكور".

النهاج التعليمي العيام القائم

• علمت عمان المناء أن معلسس التربية والتعليم قد قزر التداب عدد من المعلمين المفتصين أوضع مجموعة من ألكتب الجديدة ضمن اختصاصاتهم في اللغة- المربية، والملزم والبلاقية والحساب الترسيها ضبن التهاج التعليمي للعام الدراسي القادم

النبوة الاقتصاديسة عليت عبان الماء أن اجتماعات الندوة الاقتصادية الة مسيراسها سبو الامير حسن ولي تلعهد ويعضرهــــا وزراء السيلفة والقنصاد والاسار والتموين ستبدأ جلساتها خلال العشرة ايام القائمة ونتنظر الندوة قسي عشرة ابحاث اقصائية وسيلحية هامه اعدها كل من وزراء الإقصاد والتموين والسنياهة بالأضافة آلى مدراء الدوائر المنصة في تلك الوزارات

كتاب ضخم عن مؤتمر بلاد الثنام

• كافة الإحقاق التي القيب في مؤتمر بالإد الثبام الذي انبقسد مرخرا في عنان ستقوم تدارة الجامسة الاردنية بطبعها في كتاب شخم للاستفادة منها وترزيعه على كافة الجامعسات المربية والاجتبية في العالم ويضـــم الكتاب اكثر من مانة وهمين بصنا

طلقات نارية ونسام ألنحقيق في الحادث

كان يعمل في تلبريد المركزي وهـــو

مِثْرُوجٍ مِن آريع تسنَّه وله سبعة أولاد

وقد أفاد بعض الشهود أن ملتما بخل

تزوج اربعة والمرا يشب

مِنْتُولًا دَاكُلُ مِنْزِلَهُ مِن الشياح بعدة معرفته أو اعتقاله .

فتحرش بالخارة فقتله زوجها

يروت ... وحد رفيق اسمد شاهين فتبلا وفر دون أن ينبكن أعد ...

مدعى عنم جبل لبنان قابين أن القبل في الارنة الاخبرة بسيدة سورية فاعلمت

عليه واطلق عدة طلقات نارية فارداه تبين أنهما فرا أور وقوع العادث

حولداماتير يقسسول بضرورة أستمرار التفاوض مع الحزب القومي الديني والتفاهم معي

قياداته • فقد تم مثلاً انتخاب رابين بطريقة علنية وليسس بالاسلو بالسرى ألذى كسان ولكن الشروط التي وضعهما يتبع من قبل . الحزب فيما يتعلق بموضوع ويدو أن المنافسة التي « من هو اليهودي » كانت مــن قامت بين أسحق رأبين وشيمون الصعب قبولها الامر السدي بيرز وانتي انتهت بفوز الاول برئاسة أفرزراء لم تنسرك اتتهى بتشكيل الوزارة بدونه والملاحظ مع ذلك ان رابيـن بينهما هزازات وربما كانت ترك الوزارات الثلاث الت التنبَجة الشرفة التي حصل عليها بيريز في انتخابسات يتولاها عادة ممثلون للحيزت النيني بدون تعيين على اسل الخزب رغم هزيمته فيها هسي ان يعدل الحزب موقفه . السب بالرئيسي في تولي ومن حيث تحليل اشخاص وزارة النفاع التي صمم هــو الوزراء غلاهظ أن رئيسس ــ وصديقه موشى ديان رئيس جناح رافي في حزب العمسل _ على أن يتولاها بالرغ___ من رغبة نائب رئيس الوزراء ايجال الون في ان يكون هيو وزير الدفاع في المسوزارة

الوزراء - ٥٢ سنة - يعد اصغر رئيس لوزراء اسرائيل حتى آلان ، وما يقرب مسسن تصف عدد اعضاء الوزارة في بداية الخمسينات أو أقل ولكنَّ الاهم من ذلك أن نسبة الوزراء المولودين في فلسطين ومسن بيتم رئيس آلوزراء نفسيه يبلغ عددهم حوالي نصيف

وتردد أن القدور كان يتعسرش

روجها بالامر ويظهر أن الروح نبسه

القتيل مرارا لكفه ثم يرتدع ويمسد

البحث عن الجارة السورية وزوجهها

• أنه من الصعب الان التنبؤ بمستقبل هذه الحكومة وان كان يمكنالياهث أن يتصور واحداً مِنْ ثَلَاثُةَ أَحْتِمَالَاتَ : ١ - أن تستمر الحكومـة باغلبية صوب وآحد في الكنيست لفترة وأن كان نلك يعنى انهسا ستكون وزارة غير قادرة على أتفاذ قرارات ٣٠٠ - أن تجرى انتخابات

هديدة في وقت قريب ٢ - أن ينضم الحسيرب القومى الديني الى السورارة وبذلك يكون للحكومة اغلبيسة مريحة في الكنيست وتستطيع معها الاستمرار -

الفصل لن بكون الفاصل المالحسة القضية العربية وآثما هو مقتمسة للفصل التهائي في هذه القضيية المستعصية والذي سيكون لمؤتمسسر جنيف الدور الكبير والفعال لحلهسا

واضا فسساحته يقول ارجوا ان يكون

للضفة الفريبة وقطاع غزة دورهمسا

الطليعي في الزيمر .

انتهى دايان

القدس - سبعتزل الجنرال موشيه دايان وزير الدفاع الاسراتيلي منصبه خلال الاسبوع المقبل ، وذا لكبعد ان وكان دايان قد دعى للاثبتراك فسسى حكيمة الاتحاد الوطني برئاسي ليفي أتشكول تحت غنغط شديد مسن جانب الرأي العام . وذا التقييل نشوب حرب حزيران ١٩٩٧ بهدة عميرة ولا يجوي في وزارة النفـــاع الاسرائيلية اية استعدادات خاصية

للاحتفال بانتقال السلطات الى شبعون ميريس ، أما الادوات والله ___ات الخاصة بدايان ـ وعددها معسدور للغاية ــ فقد د منظها الى مسكـــن الوزير منذ عدة اسابيع .

استثمار عربي كما أثني وباسم الهيئة الاسلامية في الشاريع الاردنية اشعر اتنا لسنا بحاجة الى التاكيــد علمت عمان ألمساء أن وزارة الاقتصاد مزة أخر ىوالتنبيه لمستولية السلطات الوطنى والجلس القومي للتخطيسط الإسرائيلية تجاه سلامة الحرم الشريف قد تلقيا طلبات عديدة من بمستش ولعل من أهم صد المنفرات التي تصبي المرسسات الكبرة أنى العالم العربي القاق على مصير هذا المسجد استمرار والخارج لاستثمار أموالها غسسي احتفاظ السلطا تالاسرائيلييية الشاريع الاردثية وعلى الاخسيص بمغتاح بلب المفارية واستمسرار مشاريع خطة النفية الاردنية كمسا الاستيلاء على الدرسة التنكرية . أعر بعدد بن ببتلي هذه المؤسسات لَهُذَا عَانَتَي أَكْرِرِ مَا طَالَبِنَا بِــــه عن رغيقهم في زيارة الاردن الاطلاع برارا وبكرارا من ضرورة تسليسم على ألواصفات الطلوبة لهذه الشاريع

INVITATION TO SUBMIT BIDDER'S QUALIFICATIONS

THE MINISTRY OF TRANSPORT OF THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

bereby announces its intent to construct a new international airport in an area approximately 30% Kilometers south of Amman Jordan and due east of the township of Jiz a . it is intended to construct the following facilities: Passenger terminal and tower. Cargo terminal,

maintenance building , Fire station , Dormitories , Airport lighting and Nav-aids . Communications? facilities. Water supply and Sewage treatment plant.

The construction is scheduled to start April 1, 1975. Estimated contract volume is in the order of J.D. 7,500,000 . Contractors .. with related work, experience " are invited to submit their Prequalification forms to? both the following addresses: -

1 - Amman New International Airport Project Ministry of Transport Hashemite Kingdom of Jordan

P. O. BOX 1929

2 - Joint Venture Amman New International Airport .. c/o Rhein-Ruhr, Ingenieur Gesellschatt mbH 46 Dortmund, Burgwall 5

West Germany The prequalification forms can be obtained from either one of the above addresses, and should be delivered not later than July 15, 1974.

Only Contractors who have completed prequalification forms and are qualified to the Satisfaction of the Ministry of Transport will receive and invitation to bid. Hashemite Kingdom of Jordan

Ministry of Transport Amman - Jorday.

واحد بن الجولان وهي تعتبره اغضل حسسرام ابن لأسرائيل !! وامام الضربات السورية القاسيسة ، انسحبت امس اسرائيل من الجولان ، مثلمـــا انسحت قبله من غربي قناة السويس ، بعد أن سقط امنع حسن كانوا يفاخرون به ويعتبرونه _ خط بارلیف __ امنع

الحصون بلا منازع في

وهكذا تتهساوي الاسطورة شيئا قشيئا وفي القريب العاحـــل سنراهم ايضا ينسحبون من القدس رغم كسسل المحاولات وكسل المؤامرات ، م قماقالود عن خط بارلیف ، وعن جبل الشيخ اكثر بكثير «اورشليم الموحدة »!! « عابسر سبيسل »



- الزميل معبود الشريف مديدر في قيما السمير!! علام في امارة قطر زار عمان زيارة في مندوب الزرقاء م غادرها عائدا الى قطر وكان الزميل المجدى يوم الجمعة الماضي هادت حريف تد زار القاهرة قبل ان يصل ﴿ وَسَفَ فَي جدينَة الزَّرِقاء فقد قاست

عسدقاء والاهل تعيها

- السيد عبد الرحمن ابو رساح المحمد وليد ، وفك في تمام الساعسة نير العام للسباحة يعود يسبوه العاشرة والربع مساء بت القادم الى عمان قادما مسني وقد هرع المواطنون الفيسيب بزالر بعد أن خصر احتمام الم يقطنون بجواد شاوع البيش الرئيسي بمحبة العمومية للاتحاد العربسي في البلاة لوؤية ماحدث .. واسسرع سياهة الذي بعقد جنساته طلايا في اعدهم بقال الرقيب الى مستشفسى والمالجة المكوم الاسعاف والمالجة

- السيد بعقوب عويس المدير العلم المراجعة الأن جيدة .. وقاد اخر سيارته الرة الاثار قام مؤخرا بجولة تقتيبة للطاردة السبارة الجهولة التي قامست لى مشاريع الدائرة ق معاقط تي العبلية . يد وبعض القرى التي يجري ترميم الله حضرت الشرطة السي مكسسكن

فإلحادث واقاءوا دورية هراسة غسى - الحاج على الدجائي مدير غرفة في الكان . ، وقد الفاد شهود عيــــان مناعة عمان كان فيف الشرق فيطلة والرجال الشرطة بان السيارة حمسراء لغداء الاسبوعية التي اقلمها التلدي اللون من نوع مرسيدس ويعتقسد الروتاري بعمان في الاسبوع الملقي وبان تمرتها المانية وسرعان ما نشسط بث تعدث الماج الدجائي في المثلة ورجال الشرطة للبعث عن السيارة ن قضايا النمو السكانسي في الاردن الماسسواء . صورة مفصلة وقد عضر الحفلة مسالكان لتعاون الاطابان مسع رجسال

ﺎﻥ . وكان في عمان موضع حفاوة﴿ سِيارة مِجهولة الْهوية بضرب دراجة

يُّرِقُم ١٤٦٩ التي يقودها رقيب السيـــ

قرب من مالة عضو وضيف _{مسين} الشرطة واعلامهم به واعطاتهـــــم - الدكتور حسن الغرابية رئيس ومعلومات عن الحادث اكبر الاثر مسى سم الثروة الحبواتية في وزارة الزراعة لسرعة تنفيذ الواجبات الرسمية . أوم في عمله في الوزارة بعد أن اشرف يلى التعاقد على شواء كميلت اللحوم - السيد ثروت التلهوني محافظ لماصبة قام مؤخرا بجولة على عدد ى قرى محافظة عمان لدراسة طليات أهالي القرى التي زارها ومن شبينها انشاء عدد من الدارس وشق الطرق الصالحه لها . وعلمت عمان الساءة ان السيد المحافظ سيستانف جولتي على بلقي القرى خلال الاسبوع القادم السبد جمال القاعوري مسن بوظفى تسم مالشركسات في وزارة الاقتصاد الرطني وعضو جمعيي الاقتصاديين الاردنيين بفسادر عمان الى القاهرة يوم التجعة القاد لحضور اجتباعات أتحاد الاقتصادس

المعرب الذي يعقد في المقاهرة لمسدة

شوقا ترؤيا

اها ويجلس فية الى الد ة والتصف

. . . ومنع سيجاره م The case وران الدر

ان ارغتها

الم خرج دُ

التوســـع في

حولاالدولة

الدارسينء

مظسلات انتظار عند مواقف السرفيس

• علمت عمان الساء أن لجنة السير الركزية قررت اتشاء مظلات للانتظار عثد مواقف المسرفيس والباصسات في مختلفاً عراكرُ العاميمةُ التجاريــة * والجبال بالتعاون مع اماتة العاصبة وقد تم تشكيل لجنة من الهندسيسين البيش اعدت لها برامج خاصة بعسد لوضع الواصفات اللازمة لهذه المواقف انتهاء الاحتفالات اطلعت بموجبهـــا

دورات المعلميسين

الخاصة بتدريب المعلمين والمعلمات في صبف هذا العام ستقام على تسالك يُر فترات منتابعة بحيث تبدأ الفترة الإولى بالمسواءدة من كبسسار في نهاية شهر حزيران وتسنير كل دورة بموظفي المؤسسة العامة للتأميسة فجمرشح للعودة الى منصبه الساسق

سامي ايوب

تعلن المنظمة التعاونية الاردنية عن رغبتها في تأميسن

المدارس الاكاديهية

• قررت وزارة التربية والتعليمسم استثجار مالة مدرسة تى عدد مسن • تقام في الخامس عشر من الشهر المافظات في الملكة لاستيماب الطلبة الجدد للعام الدراسي القادم . وذلك الحالى دورة خاصة بموظفي البلديات ضبن خطة ألوزارة في النوسي في الملكة يحضرها مائة وخمسيسين في الدارس الاكاديمية ومواجهسة موظفا وستعقد هذه الدورة في عمان الازدياد العاصل في اعداد الطبية وقالت مصادر وزارة البلديات ان هذه الدورة تعقد ضبن القرار الذي اتخذ

علمت عمان المساء ان معظم الدورات ﴿ المواقع الامامية

أعسلان من المنظم____ة التعاونية الاردنية

موظفيها والبالغ عددهم « ١١٢ » موظف تأمين حيــــاة بمبلغ « ٥٠٠ » دينار وتأمين حوادث بمبلغ « ١٠٠٠ »

أعلى الشركات الراغبة بالاشتراك بهذه المناتمسسأ مراجعة مكرتير لجنة الشتريات والعطاءات للحمسول المدير العام

تقرير غاحصى الحسابات

تصل بوم الاربعاء الفدم كميــة

دورة خاصة

لموظفي البلديات

في مؤتمر البلديات الاخير الذي أوصى

بأقامة دورات خاصة لتدريب موظفسي

البنديات على الاعمال الني يقومون بها

● الوقود المربية التي هضرت

احتفالات الملكة بعيد الاستقلال ويسوم

يُّعلى عدد من الشاريع الارشية الفاصة

بجبالصناعة الوطنية كما زارت بعسف

€ السيد عاهد تنطار الامين الجديد

والتحاد ثقابات العمال تلقى العديد من

ورقيات النهثقبهناسبة فوزه بالانتخابات

يُّ الْأَخْيرة وقد زارته في مكتبه بالاتعاد

يُّ ⊕موظف كبير يطمع انّ يقوزُ بمتصب

يعضو مجلس الاعيان الشاغر والموظف

بُرَ اسْتَرَى مؤخرا سيارة الآتية برقسيم

مُ المَانِي وهو مصبم على ان يعلى الوقيم

الالماني من دون الرقم الاردني حتى

وسم الماجاة ويصبح عبنا لتعلق مسسن

يبعدها نمرة مجلس الأمة الحمراء على

تجمؤسسة المنامين .

<u>*الثانية</u>

حديدة من اللجوم البلغارية الني كانت وزارة النموين قد تعاقدت علىسمى الشجنة بخمسين طنا وستوزع علسى القصابين في الماصمة ومختلف مناطبق

كمية جديدة

من اللدوم البلغارية

٤٠ محاميا الى بغداد

● تقرر تشكيل وغد يمثل نقايسة المحامين الذين سيرافقون الوفسيد للاشتراك في مؤتمر المعامين العسرب الذي سيعقد في الشهر القادم فيسي العاصبة المراقبة ويقدر عدد اعضاء الوقد من المحامين بالكثر من اربعيــن

 تم تشكيل لجنه من ديوان الوظفين وبعض السوزارات المختصة لدراسة توزيع موظفىمؤسسة التامين العامه الاردنية على الدوائسسر والوزارات ، المختصه كل حسب اختصاصه بعد أن حلت المؤسسة مؤخرا

• تتحه النيه الى تشكيل احان اخرى حديده من القطاع الخاص لتقديم اوراق عمسك للندوات التي تعقد وستعقد خلال الاشهر القادمه - على ان تقدم هذه اللجان اوراقها كل ضَهن اختصاصاتها ومـــنضمن هذه القطاعات قطاعات الصناعة وقطاع التجاره وقطاع السياحة الداخلية والخارجية،

و تم مؤخراً تأسيسجمعية اسكان تعاونية لكافة مواقي وزارة أَنَالَيْهُ ، كما تمانتخاب هيئة أدارية للجمعية التي تضم

م الكاتب السياحية • في عضويتها اكثر من ثلاثماثة موظف .

ــ السند محمود الحوامده نائسب رتيس سلطة المسادر الطبيعية انتخب يوم الاربعاء الماضى رئيسا لجلسس النمونجية في عمان وقد اقيمـــــت ادارة شركة الفوسفات الاردنيسسة الحفلة الشبقة التى احياها عدد مسن

في الجلسة التي عقدها المجلس بكامل زهرات الروضة في قاعة مدرسية أعضائه الجدد كها تسلم السيد نابت النطبيقات النهوئجية على جبل الحسبن الطاهر الدير الجديد للشركسسسة عبد هاعتبارا من يوم الاربعاء المذكور يعمان . قسم القانون التجاري في كليسسسة

 السيد غاروق لبز من كبار موظفى قسم العلاقات العابه في مؤسسسة عالبة يقوم آلان بجولة على مكاتسب مؤسسة عالية في عدد من الإقطيسار الاوروبية لعمل ديكورات هديئي لها ودراسة امكانية عمل نشبيسرات سباهية جديدة للمؤسسة لنوزيمها ضمن نشاطات قسم العلاقسسات العامة في المؤسسة . وتستقسسرق رحلة غاروق عشرين بوما .

- الجلسة الاولى في القضيسة الادبية بين الشاعرين محمد لانسسي بداية الزرقاء صباح الاحد اســـــ وقد أجلت بناه على طلب المعيير. وذلك للطلب من الشاعر عبد الرهيم

عمر حضور الجلسة كتساهد . وسنعتد الجلسة القادمة مساح السيد الدلق لعضوبة مجلس ادارة الفهيس ٦-٦-٧٤

السيد أهمد العقايلة مدبر التربية والنطيم أقببت تحت رعايته حطيسة تخريج خاصة اقامتها روضة الاظفسال

- النكتور على هسن بونس رئيس

الحقوق بجامعة عين شهبس بالقاهرة

غادر عمان بعد زيارة استفرقت خمسة

أيام بدعوة من ثقابة المحامين الاردنيين

البلغارية آلتى تشحن على دفعـــات

فالأردن . وقد قضى الدكتور الفرابية

في صوفيا قرابة عشرة ابام اجسسرى

خلالها مبلحثات مع المسؤولين البلغار

حول نزويد آلاردن بمنتجات التسسروة

- السيد أسعد الدلق مدير مكتسب

وزير الاعلام اعيد انتخابه مؤخرا عضوا

في مجلس أدارة جمعية موظفي المكومة

للمنفعة المنبادلة . وهذه هي المسمرة

الرابعة التي بعاد غيها انتخساب

الجمعية المتكورة .

الصوانبة لصباب وزارة النبوين

القى خلالها عندا من المعاضرات

اقام السكرتير العاني في السفارة بمناسبة نظهها من الاردن يوم الجمعة واعضاء السلك النبلوماسي العربي

أجازة السبد أحبد ألهنداوي ـ السبد عبد الرحمن البحري مديريًّ دائرة النسويق ألسياهي فسسسى وزارة السياحة بقائر عبان يسسوو الخبيس القادم الى بوخاريست لثبثيل الاردن في اجتماعات اللجنة التنفيئية فلاتحاد الدولى للبنظمات السباحبسة

اجتماعاته عشرة أبسمام . • عبد اللطبف الجيد بنسوس الكويت مي لجنة البنيم العربي غادر عمان بعد ان حضر اجساعات لجنــة البتيم العربى الني عقدت جلساتهما أب بمبان بحفور اعضاء اللجنة وممثلين

_ يقيم الملحق العسكري الإيراني ﴿ والسيدة عقيلته حفل استقبال فسسى دار السفارة يوم الاريعاء القادم على شرف الوقد المسكري الابراتي السذي يزور آلاردن حالما

MELLE TOPP & THE STATE OF

عماكالمساء

وشيس التحربير

بإسرحنجازي

شارع الملك حسين سعارة إوالاعثب

صانف: ۲۲۵۲۷/ ص.ب ۹۶۰

الاعسلانات

يرامع بشأنها الماداق

الووكلآدغان المساوتي لمناطق

الاستة اكاست

١٠ ونانيرسنونيا اوماييادلواني

الخليج مضافا اليماميسوم البرير

عيد مبلاد سعيد

احتفلت يوم السيبت ١ ــ ١

الانسه هالة أبراهيم شداد بعيسد

بيلادها وقد اهيت حفله بهـــــده

المناسبه شارك فيها الاصدقاء والاقارب

تهانبنا لها وعقبال المائه عام

الادان والحريس

الهندية والسيدة عقيلته حفل وداع لهماع الماضي حضره عدد كبير من المسؤولين ﴿ ــ داوم المسيد دُوقان الهنداوي وزيريًّ المللية بعد الوعكة العسحية السي المتثبرة

باعمال وكيل وزارة الداخلية طيلسة

عن الدول المربية .

—ركة منـــاجم الفوسـفات الأردنيــة المساهمة المــدودة ـ عمـــان الميزأنيـــة العموميـــة كمـــا هـــي فـي ٢١ـ١٢ ١٩٧٣

······································	المطلوبسات ١٩٧٢	فلس ديثار	فلس دبنار	كإغلس ديغار	1947	الموجسودات		<u>خ</u>	الاستهلا		الرصيد
} انجازات الشركة عـــام	دينار	3 6		3	دينار		دينآر	غلس	دينار	غلاس	نس دينار
1974	راس المال المصرح به والمنفوع		-,	}		الموجودات الثابتة		_			
,,,,,}	كالملا			3	77347	الأراضي ﴿ يسمو الشمراء)	1.1571	307	***	1.	1271 70
no a serial control (سهم بقيمة دينار للسهسم ٢		7		A-711A .	أبنية وانشاءات وطرق ومكثفات	1777475	Y17 6	OAYTTO	ATE YA	ah AP3.
في بلغ انتاج الشركة خسلال	الواحد			{	3.7466	وأجهأت ومحاور وصقالات	1. [144.	-11 4	A3 2774	TYO OF	7.71 W
عسام ۱۹۷۲ - ۱۲۲۹۱۱۱ م	الاحتياطي الاجباري			ş	£1.9A7					ATT 10	
الما الموسقات الجاف الما	الرصيد المدور من العام السابق - ٣٨٧٩٧	Y73 SYPYAT		3	189.770	الإث والتقات					-477 - 02/
عِبالاضافة " ١٢٣١ - طسا	المحول من ارباح الملم الحالي	7775 -17	£1	.514 45.}		السكك المديدية والخطوط والعربة			98777		7V.V - 27
إلى الفوسخات الناعسسم	الطلوبات الثابتة			· ·	717774	شبكة الاسلاك الكهرباتية في الرصية	7.7A&	342	T1740	115 0	. YA 11AF
في الجورنوس ، و ، د ٧٢١	قرقن طوبل الآجل/المجلس القومسين ١٧٧٥٧٥٤	******		ş	· //	والحسا					
لأطنا من السوير فوسفات . في أما مبيعات الشركة فتسد	حساب خزيفة الدولة	TIVILI TET	٨١	भाग तम्हें	19.Mª	شبكة المواسير والمجاري في الرصية	137788	44.	21012	751 11.	ייזג איי
وبلغت ١٠٨٥٥١٨ ٪ طما ــ	المطلوبات المتداولة			ę.		والصا	****		1714 mars 6		
فبزيادة بنسسه ارازا السسر	للنخطيط قرض البنك العربي ١٨٩٩٦	totto tth		ş	1777	الإثلث والقروشيات				£9. Y1	
فمبيعات عام ١٩٧٢ . وقد	أوراق النفع ١٧٩٩٩ م	104.4. (.4		§	7071747	الموجودات القداولسة	145 19A.	7.A TO	MALIA	EY. 17721	[TOT T/
للمحدر الفوسفات الاردني لاول	داننون مختلفون ۳۸۹۲۱۹	off IIAFat		3			.*				
فمرة خلال عام ١٩٧٣ ثل من	مندوق توفير الموظفين ١٣٤٩.٠	10177. 144		ξ	AVTTTV	الفرسفات الموجسود في ٣/١٢/٣١ يموجب شهادة لجنة الجرد ا		Y	Y1411.	Y-A	
وايران وكوريا الجنوبية ومالديا	حصص ارباح غير موزعة ١٠٩٣٩	18865 V11		į.	WA - 441		U	4.4"			
ككا حرصت النبركة علىسى	فوائد ومصاريف مستحقة وغيرمدفوعة ٢٠٥٩٥٢	W. 19197	7-Y-1-1 YAY	}	7507160	عند ولوازم موجودة في المستودعها	TALLAT	•40			
واستمرار التنسيق القائم سمع	مخصص غرببة الدخل والخدميسات؟}١٧٢٧	{{a.{a		3		بناریخ ۲۱/۱۲/۲۱ تأمینات اعتمادات مفترحة	VAVIVO	Vien!			
ومنتجى الفوسمات في الدول	الاجتماعية			3	118470	مدينون مختلفون					
والعربية ، وشاركت في ناسبس	المحول من أرباح العام العظي	216 7F214		ş	7771	سلفاته الوظفين	144.				
فالنسسادي العالمي لننجي	مخصص مكافاة أعضاء المجلس الإدارة"		Ya	ş	778	كامينات فابلة الاسترداد			ree. 11	TET	
الموسفات .	مخصص تعویض نرک الفدمة ۲۹۹۲۲		7444 Aod		OAYA.	استثمارات في اسهم الشركات	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		71790		
ق ومن ناهیه الدری ، نشد	مخصص رسوم الجلمعة الارتنية		1117 474 17.		157771	نقد في الصندوق ولدى البنوك				FA33 TVP	V.9 471
وباشرت الشركه في منفيسسة				Ę	151771	مشاريع تحت الأنشاء		•			
لإبرنامج التوسيع ألذي بهسدت	حساب الإرباح والغسائن			\$		ومصاريف منفوعة مقدما					
ڳلڙياد آنماجها آلي تلانه سلامين	العمومسي			ş	TEOTTA '	مساريف تعضير منطقة الخام رقم ٢	410EA1	Y#1			
عملن عام د۱۹۷۵ .	*			ş	2	مشاريع التعدين في الرصيفـــــــ	7.784	0.A			
وتد الرت الهيئة العاسة				. 3		((هتریات ردم P					
ومسية مجلس الادارة بنوزيع	صافي الربع لهذا العام الا ١٩٩٩٩٧ ١١	1197 140		ş	170017	مشاريع التعدين في العسا					
لارباح على مساهمي القطساع الخاص نفسية ، ا ،	صافي الربع ٦ رصيد مدور ١١	THITY'S ATS	114	1777 0.5	77.7	مصاريف مدنوعة ماندما	1.444	140			
والعاص للسببة . إن . ونتيجة للزيادة الني اقرب					7761	مشروع توسيع مفسلة الحسا	***				
على اسعار الغومسفات فسي				· }	40	رخص التنقيب في صوياح مصاريف التنتيب ﴿ الحسا ﴾ الذ	TITY	***		= 414	
اوالحر عام ۱۹۷۲ والني طبقت				ş	pt	معاریات اهمیت ۱۰۰ الحسا ۱۰۰ الد رقم 1	1117	22.		304	10EV TRT
منذ بداینها علم ۱۹۷۶ . ما				3	£7 54 91	رحم ا مصاریف مدورة مِنْ معلوات سابقة	£754¥1	***			
منتظ ال مرداد واردات				· F	« ۱۲۹۹۹ »	يتزل اتساط استهلاك الخسارة	105707			4.9	T1E TOT
الشائنة بنسبة ملحوطسية ا	1 MARKET		37%	/ATC 3.0 \$	A.V7VTT	W-					'ATE 7.0
فرييزداد اسهامهما أبي واردات	۸٬۷۳۲۲ وئیس مجلس الادارہ			ناتب رئيس مجلس الادار	,	4					

الى حضرات مساهمي مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة المصودة _ عمان

المنافية العورميسة الشركة مناجم القوسقات الارتئيسة المعدودة بعمان كمسا في ١٩٧٢/١٢/١٠ وبيان الارباح والخسائر للسنة المنبية بذلك الناريخ وقسد حملنا على الملومات والإبضادسات الني كانت حسب علينا واعتقادنسسا صوربه الغرافر اللديين الذي محسا ي ونقا لقواعد المراقبة المتعسارة عليها وقد شمل قعصنا اجسمسراء الهندان اللازم للقيود والسجسسلات الحسابية كها شمل اجراءات المراقبة الاخرى الني وجدناها مناسبة . وق رأينا أن الشركة تحنفظ بقيود وسجلات حسابيسة منظبة بصورة أصولية حسبها بدا أثنا من امتحانسالتك الدفائر وأن البيانات الصابيسة المغنة منعة مع الدفاتسدو المستندات الني قدمت البنا . وترى حسب ما وصل الله علمنا وطعسساللمطومات والامساحات المطاة أنسا

وي ربيه أن السرك وسجلتها أن الميزانية المرفقة مطابقة للقائسون وقد نظبت بحيث نظهر بصورة علالة الموقف المالي الحقيقي تلشركة كبا في ١٩٧٢/١٢/٣١ وأن بيان الارسساح والخسائر بظهر ننبجة اعمالها للمنه المنكورة وأن المبتلت المنكورة نظمت وهذا للاسول الحسامة الممارس علها

ونقرح على الهيئة العامة الموافقة على الصابات الختامية المنكورة انفا كما ولا نرى ما يبنع من اقرار وتوزيع عصة الارباح الني يقرعها مجلس الادارة .

خضر ورمضان وثبركاهم محاسبون قاتونيسون



بنلك ناشونل آند كرندليزلمت مؤسس فالملكة المتحدة والبانوك المالعانة لسة

الميزانية المحومية كما هيفي ٢١ كَانُونِ الأولِ صنة ١٩٧٣

		الميزانية العومية كما هي ي ٢١ كانون الأول صفة ١٩٧٢					
ليرة استرليني مستحدد	الطلويسات سندمومونوسند مدومونوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوسوس		. متعطعت المعرب	ليرة أسترليني	الوجسودات		
115700000 1757885000 000000000000000000000000000000	راس المال الاحتياطي بما فيه حساب الارباح والخسائر	_		۰۰۰ر۲۹-ر۶۸۶ ۰۰۰ر۲۰۴ر۲۹۱	نقد في المخدوق وفي البنوك والموال تحت الطلبعب استثمارات محوك تجارية ، سلفات ،وببالغ اخرى مطاويـــة		
£3.0£3	مصالح الاقلية المناهبة فيراس المال			۰۰۰ر۸۸۲ر۸	لبنك بعد تنزيل احتياطيالنيون الشكوك بها		
۰۰۰ز۸۶۰ز۷۹ ۱۰۰۰ر۲۱۰ر۲۲۴و۱	الطلوبات الجارية والاختياطي وحسابات اخرى		l .	**************************************	موجودات عابثة		
٠٠٠ر٩٠ر٢١٤ر		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u>.</u>	17, 17, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11,			

الميزانية العبومية لمروع البنك في الملكة الارتنيسة الهاشمية كما هي في ٣١ كانون الاول سنة ١٩٧٣

البيسان	۷۲-۱۲-۲۱ مینسسیار	۲۰۲۱۳۰۳ پنسسان		۲۳–۱۲–۳۱ دینسسطی	۷۴-۱۲-۴۱ مینسسار
ودائع العملاء :			النقط في المندوق والارصدة لدى البنوك	**************************************	7.7110
أ ــ آلمسابات الجارية	۲۴۰ ر ۲۴۱ره	19101100	محفظة الأوراق المالية	٠٠٠ر٥١٢٠	٠٠٠٠ ارع
ب ـ حسابات الأمضاروودائع لاجل	11,017,171	1.148,14	الاوراق التجارية المخصومة	* 11273767	4046 44.51
ودائع البنوك ودائنتسون مفتلقون	AP1C3P1	۱۹۶۱٬۹۴۳	السلف والحسابات الجارية المنيغة	۸۰۴ر۱۹۱۱۱۱	٥٧٤١٦٤٢
رأس المال المدفوع	You 3 ****	المعتومة وا		AFFLIBY	767.4.
ازباح منتزح تجويله اللمركز الرئيسي	710.V10	403.48	الأرصدة ألدينة الاخرى	Phillips	مهار آلاا
الاحتياطي القانوني	175 174 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	14,104			tarantan da kalendarian da kalendarian da kalendarian da kalendarian da kalendarian da kalendarian da kalendar Kalendarian da kalendarian da
الاحتياطيات والمقمصات الأخرى	****	7VV. +73	2.		
الارسدة العاقنة الاغزى	777(01-67	۱۳۸زه۱۱۰۱	and the second s		
مجموع الطلوبات	۲۰٫۵۳۷٫۰۰۲	11/2/13/11	الوجودات الوجودات	٢٠٥٥ و٢٠	117,213,21
الدسابات النظابية			المابات النظابية		
تعبدات البثك لقاء اعتمادات مستندية معتوهة	4,707,707	471641364	تمهدات العولاء مقابسل اعتمادات مستثنية	707,707,V	471241327
تمهدات أأبنك لقاء كفالاتلحساب ألعملاء	7-161764	74.c. 473cV	تعهدات العملاء مقاسسالكفالات	7-1617167	۷۸۰۲۷۳۲۷
تعهدات البنك لقاء قبولات احساب العملاء	۰۰۸ر۷۶	VPFC474	تعهدات العملاء مقابيل قبولات	٠٠٨٠ ٧٤	443544
تمهدأت البنك لقاء الترامات اخرى	_	_	تعهدات العملاد مقابسط الترامات الحرى		

ملاحظة: أن الارصدة بالعملات الاجنبية قسد حوات ألى دنانير ارفنية بتاريخ ٢٠-١٢ ١٩٧٣ بموجب لائحة الأسعاد المطنة عن قبل المنسطال كري الأردني ٠ ملاحظة: أن الارصدة بالمال المناوع المناوع أبنك ناشونل أند كرينطن في الاردن قد أصبح الأن ٢٥٠٠ دينار بدلا من ٢٥٠٠ دينار

خساب الارباح والخسائولتروع البنك في الملك مة الأردنية الهاشمية كما هيفي ٣١ كانون الاول من ١٩٧٣

	VY-17-71	VY-17-Y1	Particular Control Con	VY-17-T1	VY-17-41
الايسرادات	ىينـــار	فينسسار	المروقات	ديئــــار	دينـــار
	richial Science Pro-			<u> </u>	
القوائد المتبوضة	Trans.	733,77V	يأ القوائد المقوعة	IAALOTE	7-Ac733-
العبولات المتوضة	ואינווץ	119,544-	العبولات المنوعة	·	_
توق العباسية والايراداتالاخرى	٠٥٠ و١١٠	غ٧فر٠٤ • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	المصاريف الادارية والصومية	717,007	777_477
			استهلاكات ومصاريه فمنثوعة المسار	7A7c V34	743641
the first the section of the section of			تسافي الأرياح	704-14	3+1/4+1
	١٠٣٨-١٠٠١	73Vc7AA	C= =	۸۹۷ر ۱۳۸۰	FFYLTAN
			•		10 10

تقرير مراتبي التسابات

لقد فحصفا المنانية البنانية البنية المنسونلانية المرينة المرتبية المائة الارنبية الهائمية على المناه المنه المتهيعة والمسائر السنة المتهيعة المناه ا

ان المزانية العبومية المنكورة وحسساب الارباح والحسائر ، تظهر برأيناويمبورة حقيقية وضسمينك ناشونل أند كريندليزليمند (فروع الملكسسة الارفنية الهاشمية) الماليكما هو في ٢١ كانون الأول المراتج العبايات المناتج المناتج المناتج المناتج المناتج العبايات المناتج العبايات المناتج المناتج المناتج المناتج المناتج المناتج المناتج المناتج العبايات المناتج المنا

وني مري وشركاهم عاسبون قانونيسون ومعتتو حسابات

غريد القسوس سؤال: هناك اتهام بان أسعار الادويسة في الاردن مرتفعة فما هو ردك على هذا جواب : اود ان اوضح بأن ٦٠٪

الاولية واجور العمال .

سؤال: ما هو دور المصنع

جوا ب: من الناهية التجاريـــة

المسنع ناجح ' وسد فراغا كبيسرا

في الاردن ، وأيضا ساعد الاقتصاد

الوطنى في عمليات تصير الادويـــة

لكن من الناحية العلمية هم فقط

مؤهل لاستيراد المواد الاولية وتعيلنها

في الاردن وهذا ينطبق على معظيم

مصانع العالم ، ولا يوجد فيــــــه

فرع للبحث العلمي في الوقت الحاضم

لان البحث العلمي الصحيح يحناج الي

مِيزَانية على الاقل ربع ميزانيــــة

الحكومة او ما يعادل ٥٠ منيون ديثار

سؤال: نلاحظ أحيانا أن

بعض الأشخاص يقومون ببيع

العينات الطبية المانية . . .

ما هو ردكم على هذا الاتهام ؟

والقانون يمنع ذلك أن المينات الطبية

هواب : لكل قاعدة شواذ . . .

مدوعة من الداخل والفارج وعلسي

وجهين ويشكل يمنع حدوث منل هذه

المعملية ، لكن لا انهم مستودهــات

الادوية رغم اهتمال وجود شواذ ،

وريما يتمرف بعض موظفى الدعايية

والاطباء ببعض العينات الطبيي

المجانبة ، مع ان هذا هونادر الحدوث

لانه يؤثر على العمل الشخصيي

وعلى شعبية الاطباء ، لأن الاطبساء

الشعبيين بعطون العبنات مجانسا

ولقد قلت كميات العينات الطبية

بشكل لا يسمح لاي اتسان ان يتصرف

بها دون ان يؤثر على عمله . وذلك

سؤال : هل هناك كلهــة

جواب : الشيء الوحيد المراقسي

والمحددة اسعاره والتي انخفضت

اسعاره في هذا الفلاء الفاحش الذي

يعم بلدنا وبلدان العالم هو السدواء

أن أي صيدلي عاقل وبيعد التسطير

بجب ان يغير مجال عمله ويضيع

رأس ماله أن كان عنده رأسم__ال

في اشياء مربحة .. ان بيع الفسلاقل

والحمص ندر ربدا اكثر من الدواء .

خبر تابلة للشفاء فانه_

اسعار الادويسة في الأردن

لزيادة الاقبال عليهم .

بسبب ارتفاع كلفة الدواء

أخيرة تود أن تقولها •

في الاردن .

الاردني للادوية في توفيــــر

الادوية لنسوق المطيي

وتخفيض اسعارها ؟

لزيادة النخل القومي .

وصول البضاعة .

من الادوية انخفضت استعارهـــا ، بسبب تنزيل ربح مستودع الادوية من ٢٥٪ ألى ١٥٪ وتخفيض الجمارك عن بعض الاستاف غير المسادات الحيوية _ لانها معفاة سابقا _وسعر المتصدير لبعش الادوبة انخفضييس بالاعتماد على سعر المنشأ او سعير الادوية في البلاد العربية المجاورة . وأن ١٥ بالمة من الادرية بقسى سعرها کها هی ، ۲۵ بالمئة سسن الادوية ازداد سعرها بنسبة يسيطة لارتفاع اسعار العملات الاجنبيـــة مثل المارك الالماني الفرنك السويسري مثلا كان سعر المارك في السنينات ٨١ فلس أما الآن غانه يساوي ١٢٢

بالرغم من ذلك غان اي دواء لسم يزد سعره عن ١٠ بلنة - ٢٠ يالمة واذا ما قارنا الاستعار في الاردن مسع الاسعار في البلدان العربية المجاورة غمتما هي ارخص من لبنان وفي اغلب المالات مساوية لسوربا رغم وجود القطاع العام الافي بعض الاصنات

الاوقات اصناف مقينة مسسن الادوية ٠٠ فما السبب ؟

جواب : هذا برجع الى الوضييع الموجود في الشرق الاوسط . واغلاق مناة السويس وتأخر البضاعة في ميناء يبروت وعدم وجود بواخر كثيرة ناتي ميناء العقبة ، كل هذا يجعل الناخير في وصول البضاعة التي كانت تصل _ مثلا - من ايطانيا الى ميناء العقبة في غضون ١٥ - ٢١ يوم اصيد---ت تحتاج الى اكثر من اربعة شوور ، وتتكدس البضاعة في ميناء بيسروت يسبب ازدهامه بالبواهر ، وبسيسب انشغال السيارات الاردنية في بعض المواسم بتحميل المننوجات الإردنيــة الى بلدان الخليج المربى ار بنحميل الفاكهة الليناتية السي السعوديسية والكويت ، بالإضاعة الى ان ميناء بيروت غير مؤهل لاستيعاب اكتسر من ٨٠ -- ٩٠ باخرة في البوم . سؤال : لماذا لا يتم التفلب

على هذه العوامل ٠٠بالدراسة المدعمومة بالأرقام نكن لعملية الاستيراد ان تتم فيل نفاذ الدواء من السوق • • جواب : هذا الوضع ننج خاصة

بعد هرب اكتوبر بتمكل ملح وشاد ، بالرغم من انه نشأ بعد حرب حزيران وأمكن التفلب عليه الى عد تبيــــر ولكنه عاد للظهور بشكل هاد الإن ، وهناك نقص عالى في تحميل البواخر ومناء العقبة هو ميناء الاردن الوحيد ولا يقع على طريق بحري رئيسي خاصة بعد اغلال قناة السويسي لذلك من الصعب وجود بواخر تبصر الى الاردن في الوغت المناسب ، وهذا التقص يحدث في كل المراد المستوردة اما عن سبب عدم قيام الصياطــة بتخزين الادوية فهذا يمود الى :

أولا : لان تلكثير منها نواريــــخ محددة يمكن أن ننتهي قبل عملية بيع

ثانيا : تحناج عملية التخريسين لمضاعفة رأس المال وبالتاليللافتراض من البنوك وبالفائدة القانونية ١٠٪ والربح محدود هو ١٥٪ غالخمســة الباثية لاتغطى مصاريف المستسودع وبهذا غانه سيفسر بدلا من أن بربح ثالثا : طلبات النصدير الني ترد للشركات الصائعة اكثر من القسوة الانتاجية للمصنع نذلك غان السحدواء الذى يعتاج الى ٢ شيور للرصدرل الذي يعتاج الى ٢ شيور ننوهسيل خبزد اليومي وطعام اطفاله الله الاردن ، يعتاج الى ٦ شبور ، وغلاء المساكن . رايعا : اضطراب السوق المالي في العالم الراسمالي ، جعل بلياسية في جميع السلع من ناهية العرضيس

الدواء .. في الأردن

غريد القسوس: اضطراب السوق المالي ، واضرابات العمال العالمية تؤدى الى نقص الدواء وارتفاع

امين شقير: المزج بيسنالهمة الاخلاقية والتجارية للصيدلى تخلق المشاكل للمواطن وللصيدلى نادر عتمه: الصيدلـــيؤدي عملا ويجب أن يؤمنه عمله دخلا معتولا •

اهتمام الدول والشعبوب المختلفة بمستوى الرفاهيسة الاقتصادية للمواطنين يحسدد مدى الوعي والالتسسزام بالسؤولية تجاه افراد المجتمع ويتاسب طرديا معمدي اهتمام الافراد بالرعاية الصحية ، وتقوم الدولة مسن ومستوى الرفاهيسية الاقتصادية يتناسب طرديا معمدي اهتمام الافراد بالرعاية الصحية ، وتقوم الدولة مسن خلال وزارة الصحة بدور كبير تساهم فيه الخدمات الطبيسة اللكية ووكالة الفيسوت والجمعيات الخيرية ، هــذا

الدور يتضمن تقديم اكب رقدر من الرعاية الطبية المائية والشبه محانيه لقطاع أت الشعب المختلفة ، وبيرز من خلال هذه العملية دور الدواءفي الكافحة وألقضاء على الامراض . لذلك كان هذا التحقيق الذي يسلط الاضواء على اسعار ونوفر الدواء في السوق الاردني ، وقد اوضح السادة المشتركون فيه كثيرامن مسببات مشاكل الدواء الاردني -

اعد التحقيق: وليم هلسه

الادوية التي تبلغ ١٥ بالمة واربساح

الصيدلبات التي نبلغ ٢٠ بالتـــة

لو قورنت هذه النسبة مع النسب

انها نشكل النصف او الرسيع ، وق

اعتقادى ان الصيدلي بهذه التسبسة

المتوية يكون قد حقق ربحا معقسسولا

بساعده على مواجهة شؤون العيساة

بنفسية جبدة لبنحمل مسؤولية عملسه

أمام جميع المواطنين . نسبة الارباح

- ۲۰ بالمنة - هي اقل نسبة بمكن

ان يضعها اى ناجر اخر لاي مسادة

على بضاعته ، والارباح لا نفط

المساريف ، معدل مصروف الصيدلية

بتراوح بین ۱۵۰ سه ۱۸۰ دینسار

سؤال: لماذا تفقد بعضي

جواب : قد بناخر وصول بعض

أولا : منسكلة المواصلات العالمية

ماليا : عدم بمكن الشركات ميسن

وعناك عدة امور اخرى ، لكن

و اعتقادي أن سبوق الدواء في الاردن

نؤك بغالبيه عامل لا بأس به ذلك

ان هناك عدة شركات ننيح نصي الدواء

نت اسماء بجارية مضلعة ، قسيد

بكون هذا عامل مساعد التفقيسف

من غندان بعض الادوية ، واكسيسن

ق اعتقادىكصىدلي ازعلى مستودعات

الانوية ان نؤمن هاجة المواطئيسين

من النواء بكل ما نستطيع من جهد

وتلافس المعوبات الانفسة الذكر ع

وسوق الدواء في الاردن سوق حسسر

ومحق لكل مستودع أن بستسسورد

الاصناف النى بريدها وكيفها بربسيد

بصمل وجود بعض الانواع المضابهسه

النركب الاصلي لدواء معين . سؤال : ماهو دور المصنع

الاردنى للادوية في توفيــــر

اصناف الدواء باسعيل

جواب : في اعتقادي ان المركة

العريبة للادوية نقره حالها وبعسي

عنرة من نسبس هذا المستع سقطيسة

السوق المطى بالواع مختلعة مسن

الدواه المركب والمصنع بطريقة علمية

سلبمة وبوعر في نفس الموقت علسسي

البلد عملات صعبة نصرف ق الاستبراد

من الخارج وكذلك له دور في دعـــــم

مبزأن المنفوشات الاردفى فلسيك ان

تساطات عنا المصنع قد نعنت حدود

الاردن حبت يقوم يتصدير متنوجانسه

مِنْ الدواء الى بعض البلدان العربيه

والامربثية وبذلك بحق للأردن كسسب

عملات اجنبية بنشر جبد . سؤال : هذا الدور بحققه

المصنع في الخارج ٥٠٠ فمسا

مساعمة المصنع في احتماجات السوق

المطلى من مدى مانستهلكهوزارة الصعه

والخنمات الطبية الملكية من الإصفاف

المنعددة الني بنجها المستع ، كذلك

نبلغ مبعات المنع في السيوق

المحلى رتما حنا وباسعار معقولسة

أذا قورنت بمتبلانها الاجتمية نعل

المواد اللازمة للانوبة مستوردة مسن

الفارج وبند نصليعها في المطلب المتسبع المتكور ولا نوحد المكالبات لنحضم المتكار

أى مادة اساسية في هذا المنسيع

وتأمل أن بنم توهو قسم اللابطسات

الطبية العلاجية قربيا . سؤال : هل هذاك كلمية

أخيرة توضح بها شيئا حول

جواب بالنسبة النجية

الدواء ؟

جواب : بمكن أبضاح عكرة

دوره على الصعيد المحلي ؟

معقولة ؟

ناتيا : ارتفاع اجور النسعن .

أنواع ألادوية من السيدوق

الادوية نبجة لمعدة ظروف منها :

ضغط العمل في هذه المسانع .

بالطبع لا نسنطبع الشركة العربية في لكان سعر الدواء الاردني معتدلا . أما الضجة الني ائبرت وتثار كل ان تُنتج كل دواء يحناجه الانسسسان بل اننى ازعم بأنه لا توجد شركسة يوم هول سعر الدواء فمردها فيسيى رأيي أن الاسرة الاردنية لا تخطط من واحدة في العالم قادرة على مئـــل هذه المهمة وان كانت الشركة العربية غمن ميزانيتها بندأ لمصروف السدواء قد لاعظت في انتاجها ان تلبـــــــــى وتعتبر المرض حدث طارىء في حياة الحاجة ألى الدواء في اوسع ساحات الأسرة . اما بخصوص ارباح مستودعــات

ملاحظة اخيرة في هذا المجال وهي ان الشركة العربية لصناعية الادوية لا نقوم على كوكب اخسسر فننعزل عن الظروف والمؤثرات والازمات التي نجابه امثالها من الشركـــات في العالم ولا حسيما من حيث نفص موارد المواد الاولية وغيرها وبالنالي ارتفاع الاسعار المستمر ، بل لا بد لها أن تعمل ضبن عده الطسروف الاسمار المكنة .

سؤال : هناك بعضــــــ العينات الطبية التي تباع في الاسواق ٥٠ ما هو رنكسم على هذا ؟

جواب : الاصل ان العبنـــة الطبية وسيلة لنعريف الطبيـــــــ بالدواء يجربها لمنفسة مرضسساه ، وبالنالى فهى ليست سلعة تجاربة او سلمة يجوز ان ننداول نجاريا. هذا الرصف للعينة الطبية هــو الاساس الذي اعتبدنه الحكوميية

بوم أن أعفت الموارد من هذه المينات ساغمن مواصفات معينة ومحددة سا من الرسوم الجمركية ، وهــــ الاسماس الذي نبئي عليه الشركسات المنجة سياسنها في نزويد الوكيسلاء بالكبيات اللازمة من العينات الطبيسة وهو اخبرا الاساس الذي بنيت علبه نظرة قانون مزاولة مهنة الصيدلسسة غجعل المناجرة بالعبنة الطبية مخالعة قانونية موحية للعقوبة ، كالتـــــا من كان الشخص المخالف .

سؤال: أي كلمة اخيسرة توضع بها شيئًا حول الدواء، جواب : انني رمع ايماني بسان الدواء يمثل سلعة من اكتر السليع اهمية من حيث علاقنه بعباة الانسان وصحنه ، فاتنى انسعر يأن جـــوا من المالغة وسره العهم بحيط بهسده السلعة كلما طرح امرها للبحث .. هذا الاطار غبر الصحى الذي بحبط

بالدواء ومشاكله كلما بحنت ناسىء فی رایی عن اسیاب بعضها تاریخسی والاخر نفسي : غناريخبا ولان النداول قليلة خبيرة تعمل في وسط جماعيس واسعة جاهلة فقد اهبط الدواء بجو سحري غامض برر وعلى مدى الناريخ كل فرضية خاطئة وكل احتمال سيء بما ق ذلك البالغة في نصور الربسح حنى بكاد ان يرصف بالسرقه والخداع اما من الناهية النفسية فـــان اسوأ مابواجه هذه السلع في هيساة الناس انها لا نحتاج الا فيسي اسوأ ظلروف الإنسان واشدها غسوه ، فبكون نناوله لها نناولا حساسا بعب

النفس والجبب في أن واحد معسسا، غكان الإنسان لا يكعبه انه مربيض او في ببنه مريض هني بأنيه السدواء فیکون عبثا جدیدا علی نفسی كلمة الحيرة لا بد مسن

تقال وهي أن طبيعة المسرج ببن المهمة الإخلاقية لنسيدلي وطسعة السلعة انتجاري للدواء الذي ينداوله تخلسيق لتُل من المواطن والصيطسي احساسا دآنها بالظلم تنبع منه كل المشاكل .

ارتفاع اسعار الدواء الاردني ارتفاع اسعار الادوية هي ظاهـــرة عالمية وسبيها تثلب تبهة العمسات الاجنبية في المخارج وارتفاع اسميسار الواد الخلم وتكاليف نصنيع الدواء بوجه عام . ولو قورنت اسعــار

هؤاب : من الصعب ان يتقبل المعالجة واكثرها ضرورية .

> الادوية التي كانت معروفة على كل حال لا بد من أن نعسرف

ومهما يكن من امر غان ظاهـــرة

أربعة أركان الأرض ، ونكاد لا توجد على اسعارها منذ سنبن عديــــدة او انخفضت اسعارها اكثر من حصرة الاتهام غير واقعى وننقصه المرضوعية وما أظنني بحاجة لان اذكر بأن سعر الدواء في الاردن يحكمه القاتــــون والرقابة الفعالة نمارسها وزارة الصعة واللجنة الفنية .

جواب: الدواء برغم اهميتــــه وحيوية توفره غاته في النتيجة لا بنجاوز كونه سلعة من السلع المنداولة نخفع في انتاجها ونسوبقها ونوريدها السي العوامل النقليدية والطارنة النسسي تتعرض لها كل سلعة اخرى تستوعيها البلاد ، فلا عجب اذن ان تفقيد بعض الاصناف بين حين واخر لنندارك قيما بعد .

أرجو من المسحافة أن تهتم باشياء جواب : ما اظن احدا بتنبيع الفعالة . أن الشيء السدى قد مكنت القطاعين المعام والخساص من تدارك احتياجاتها من الادوبـــة

المثيلات الاجنبية المستوردة .

خامسا : تحديد سعر الدواء مع هذا الاتهام ؟ أانه نعبة للشعب الا انه من الناحية النجارية بخلق ضعوبات للشركيات المصدرة بسبب ارتفاع كلفة المسواد

اخبرا: اضرابات العمال المتاليسة في البلدان المصدرة تؤدي الى تاخير وتوجد اسباب مفتعلة لنقصيس الدواء فمثلا : البضاعة التي تــاتي بأسماء تجارية لعطاءات الحكومية والجيش وهي غبر مسجلة في الاردن ورائجة قبل ربع قرن من الزمسان ولا تستورد فعدم وجودها لا يعنسسي بفعالبتها المحدودة وبفرضية جمسود عدم وجود منيلاتها باسماء تجاريسة

الزمن واثر ذلك على تطور الاسعار. حقيقتين للحكم على سعر أي دواء ، الاولى فعاليته مقاسة بالزمن السذي تستفرقه المعالجة ، والعانية اهمسة الابحاث العلمية التي اوصلت السسي ذلك الملاج ونكاليف تلك الإبحاث .

سلعة واحدة بقبت على حالها وهافظت

بأن الازمة العالمية الحاضر النسسى شملت كل حقل من حقول الانتـــاج قد تركت انرها على نوفر السدواء وتوضييه وتوريده ، أضاغة الى أنر المدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧ والذي كان من بعض نتائجه السلبية حرماننا من المر المائي المقريب عبر تتــاة المسويس مما عرض انتظام وارداننسا الكثير من الازمات وما اخال احسيدا بقادر علی نصور ما تحمله لنــــــا الايام القادمة عبر الازمة العالسية الراهنة سواء في ذلك انرها علب انتظام التوريد او استقرار الاسعار. سُؤَالَ : مَاهُو دُور مَصنيا الادوية الاردني للتخفيف مسن أعباء مصاريف الاستيراد وارتفاع اسعار الدواء . . . وُلمَادًا لا يتوفر الدواء باسعار

اخرى كثيرة بشكو منها الناس والني نشاطات وانجازات الشركة العربيسة لا تخضع للرقابة ولا اي نوع مسن لصناعة الادوية صاحبة مصنع الحسبن الرقابة وارجو عدم العودة للدواء لان للادوية الا وقد لمس الانار الإبجابية عبش الفداء هذا قد تبح منذ زمن . العديدة التي نثأت عن قبام صناعسة أن الشخص العادي يصرف الدواء في الاردن سواء ذلك غسس في الردن بما معدله ١٠٠ غلس تخفيض اسعار الدواء او ي المساهمة فى الشهر للدواء وهذا لا يؤثر على ميزانية اى غــرد ، الا المنفوعات الاردني او في نمويـــــل النين اصيبوا بامراض مزمنه عبلية صناعة الدواء الىعبلية مريحة للبلد بسبب الترابد المستمر في تبست سيجدون لدى الحكوم الصادرات الدوائية .. عده الانسار والخنمات الطبية للقيوات يمكن ان يجدها كل مهتم اذا انــــاح المسلحة ووكالة الغيوث لنفسه فرصة قراءة النفارير السنيية والجمعيات الخيرية المساعدة

يشكو منه الفرد المعادى هــو أمين شقير ألني ينتجها مصنع الحسين للادويسة سؤال: هناك انهسام بان

مرتفعة ٠٠٠ فما هو ردك على

أي انسان بحس بمسؤوليته مثل هذا الاتهام لسبب بسيط ان هذا الاتهسام ينقصه الشرط الاول والاساسي لامكان توجيهه واعنى بذلك المعرفـــة . فالادوية الحديثة بمميزاتها الكنسرة وغماليتها المرموقة يمكن ان تعتبير مرتفعة السعر اذا ما قيست باسعار

أرنفاع أسعار السلع المختلفة ظاهرة عامة شملت ونشمل كل السلع وفي

سؤال: في فترات متفرقة تفقد بعض الأدوية من السوق ألمحلى فمأ هو السبب الكامن وراء هذأ ولماذا لا يتم التفلب

على أنه من المفيد حقا أن ننذكر رخيصة محليا ؟

لجلس ادارة الشركة العربية لصناعه الادوية ، ومع ذلك أبوسعي أن أمول أن الشركة التربية لمشاغه الادوسة

نادر عتمسه

سؤال: ما رأيك في ظاهرة جواب : في اعتقادي ان ظاهـرة الإدرية التي نباع في الدول المعاوره منبلانها التي نباع في الدول المجاورة

اثناء جولتي الفنية في دمشق انصلت أمع الفنانة سحر لثنقل أرائها الى محبي الموسيقي والفناء ، التين يعشقسون الوسيقى ويتثوقون انفايها ، امسا

لقاء مع نجمة الاذاع قوالتلفزيون والمسارح السورية الفنانة

اعداد : محمد عزت ابسو الراغسيب

القرد العادي فيطرب وكفي . وعندما يذكر الطرب يبدو اسسسم سحر لامعا في وصلات الوسيقسسي والشرقية التي عرفت بها عندما كسان المرء يشعر أن المستمعين يتمايلسون على أصواتها في حلقات الموسيقي . والغناء الشرقية التي قدمتها فسسى كالاذاعة والتلفزيون والمسارح السورية . أوما تزال الفاقة لها شعبية كبيرة أند ىالجماهير في نبشق والعالسم رُ العربي ، وهذه الفنانة المتواضعة في للخلق والادب والاحترام التبادل بينها ما هي اخر اخبار القلب ؟ بتنهيده

اجابت : احب وبعمق وطبعا زوجي وبين المجمهور التي يحبها وتحبهسم قلت : هل الفنان بندح المسير وفي تفاتي معها بادرتها بالسؤال أ افا كان قلبه في حالة استقراراماتقلق أوساعة للراحة وساعات العمل فيعذؤ

وهو الذي يغجر الطاقة ؟ أعن اخر أغنية لها أجابت الفنانه سحر والإبتسامة أحابت : كنت في الحجاز فاستمعت أتعلو تفرها . . برايي بنتج وهو غــي الى بعض الاغتبات هناك ، فاعجبتني حالة الاستقرار ، ولكنميدع فيحالة وددا ، وبعد ان استانت ملطهـــا وحملتها تبادي لاغدمها الى جمهسوري أأس حالة القلق قلت وهل كاتت الغابة من سفرك إلى السعودية هي الففاء والاعمسال إباستسر ؟

أجلبت : النقة والاحترام والمتفاهم قلت : لا بد وان تعترض حباتك أولكن ساحكي لك عن حادثه لازالست أحابت : لا . ذهبت خصيصـــا \$ لِتَصَاء فريضة المجج ، والحجد للسب إبعض المُساكل التي تهز سعادتـــــــ الكرها واتا ارتعد كلما تكرنها . .. حجيت وعدت وفي جعيني هـــــــده والو قليلا فكف تنفلين على هــده أكنت في قرية فبروزه قرب مدينة همهم الشاكيل ؟

قلت - أهلا وسهلا بالحلجه سحر ارها ضحكيت اجابت الكل بناديني بالحاج وعنهما مرت الابام وعرفت زوجي اكثر أوبدها كنت اغني اهد اغنياتي المهبيه

ووانا سعيده لهذا الاسم . قلت : وماذا عن اغاميك السعودية والونام والصعادة على عشمًا الجميل إُمن هذه اللحظة خفت وحاولت الهروب

أوعل سنؤديها بنفس الروح؟ اجابت : سائنهها بنفس السروح والاداد ، وعندما كنت في السعودية أمعينه تمارسينها في اوقات فراغسيك ﴿غَنِيتَ هَذَّهُ الْأَغَانَى غَمَّالُواْ لَى مِا رَأَيِكُ إِ ولواطلقنا عليك اسم مطربة الخليسسج أوهى اكتر بكنير من اوغاب فراغسسي \$ وقبلت هذا اللقب وانا الان كبــــا | وانا أسرق من الوقت لحظات لاشبــع |

بها رغبني ، نعبتلا ، إنا المن كسسل أوان بعود الوطن السلب . و ان المني الانهاق البدوية كالنظريز ، والمنوف أ الون الاريش بشكله السميع . قلت : وما هي هذه الإغنيات اجابت : عندى أربع اغتبات اسعودية ، منهم اغنينين من كلمسات

﴿ الامير زيد بن سمود ومن الحان طلال } الخشب ، واحتم كل فسائين السهره }

وُّوسُفَل الابره ، وانَا لا اعسسسوف أوغدى هوابة الرسم والمنحت علسي

قلت : مدام سحر هل لك هوادان أ

اجابت - هواباني منعددة وكنيسوه

الملتى ارتديها في عبوم الحقلات وقيا أ

قلت : والآن اذا اردت أن نقسهم . أنعسس عجزت عن القبام باي نوع بنها ألى عنجان قهوه ومعها اغنبه هلوة تمالاً؟

إيميدا عنهم وعن الغن .

اهابت : الوداع .

- ٣ جزيران ١٩٧٤ م العدر ١٩١٠

اجابت : فانا اؤمن بان التالسل

قلت هجه سحر : او انك امِتكُولُي

اجابت : اهب حياني لهوايأتسي

قلت : خلال عملك وناريخك الطويل

اجابت : نعم واكثر من مسمسرة

مع الفن . . هل تعرضت لحــــاتك

أحبث كلت اغنى في حفله خاصـــة.

دعى لهذا الحفل عدد كبير من الناس،

قلت : اذا كنت سحده نسياذا

غلت : ما هي المنتك في الحبساة

أجابت أن ندم على زوجي العبيب

هر الذي سيجملني اثنج مانا اخصص

مناعة للطبخ ومساعة لتربيب البيني

أرتنظيفه ومساعة لاشتغالي البدوية الدر

الجو اعبش .

أجاء ت: في بداية حياني تعرضت أو العاده عندهم أن بطلقوا الرصامي

للطلاق مربين والسجب هو الفيسسوه أيفزاره حين بفرحون . . وفصيسيلا

وسكنت ببننا الصلة ووجدت النقيسية بالخذ الرصاص بهدر من كل مسيبوب

طريقها البنا عندما هدات المندره وخيم أوام أعد اسمعصوس بن هذا الرصاص

أغناله غهاقا كنت تعملين ؟

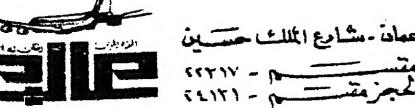
واغنج محلات لبيع انسفائي

نینت فیه لم تکوئی فنانه ؟

لبن مقولين الوداع لي ? .

يومستيًا إلخب

عالب ما الخطوط الجوية الملكيم الاردنيم شفلكم على متن طائراتها البوييع النفاشة فارطلات بومسة مستطمة الاقتلاع الساعة المراساتيات المراساتيات المثلاثاء الخيب المجمعة المست الأحد وفنيائساعة لاستماعة الابتسنين والارمساء



الإشتعاد فالتواهز التعاوا بمكاتبت فيستنت تعالميت المبوكيل متسفركم للمالت وادون المتطالة ا عمان - مشارع الملك حسسين

أجلت : وهي مضحك لا السمي(قلب : كبت نفسيان اوقلك لكسل أ اسرائدل لأن السلام على الإبواب .

21 mg 1 دوران الدوا الله بين . . 16,5 الشعرات م

ے عقاربہا ۱

وقد وعده

ا معه الى هز

أشوقا لرؤيز

علا مناك

اها ويجلس

أُثبة الى الد

ة والنصف

أمر عي الاند

فتظار .

الى عقه 1:

لخر ۶ . .

سيجاره

احُر في الط معه ولكن ة وأوحال أ ابه شعوره ابتل

ب الى عما ان بعمل ش . بجب ين . . لا

بنيه . . السندى كذ ئي المبر و آئتهي ولم ولائه . .

وري ائي .. . ኣ ان ارغمها الم خرج ا

ي المساء

أوراق بلا رقيب بسسام هارون ومسحبه الوسي بخرم الفسسلم وروعى هيد عيمل السن المحيد ووقن العطة لا ادا كا تاننفساء والاسس القابوبيه عانني أتساعل منادا وجود بعص اللاعبين ممن أنخطوا السريسنوات عسديده يُوالدا كان السفاضي عن عامل رُّر العمر » لصلحة أنفريق فاتني أسبعرب وجود أهتر من عنصر يدويه عروم حارج متمس والمسرين بحجة تقدم السن مجرد نساؤل يسندسق ان يطرح نعلنا بجد به مسسن

المسؤولين جوابا مسعا !! جميل جدا أن تعتني

طريق عمان صويلح

طریق صویلح ــ عمـــان

هذا الطريق بدأ منذ سنتيت

ولم ينته لغاية الان ، يحفرون

الجانب الايمن ويبقى الجانب

الايسر سليما ثم يحفسرون ،

الحالب الإيسر بعد أن ينتهي

وهكذا ينتقل العمل من جانب

الى جانب وكان هذه الطريسق

التي تمرون أمام اكبر مؤسسة

ثقافية علمية فسى الاردن ــ

العمل في الجانب الايمـــــ

والحفريات الدائمة

المؤسسات الرطنية ، سواء وتفرغ الطلبة في اهازة طويلة م الشُّركات أو البنوك ، بالرياضة آلان بنا دور الاندية في جمعة وتنشأ غرقا لكرة القدم وغيرها هؤلاء النسباب الصغار سمسن تلك ظاهرة صحبة تدعيو فرق أنباشين تحت وا سنية للتشجيع لانها ستساعد على . } أسابيع كالهية لتكون تلـــك اظهار مكاته الرياضة وعظهو الفرق حاهزة ومستم الرياضين بالعون والاحترام! لانطلاقة العمل ، فقط على الاداريين أن يتصرفوا بوعسي ولان ضيق الملاعب بيهدي لتواجد أكثر من فريقين بجانب وحكمة لانتقاء ألعناص الصالحة اللُّعب الواحد فاني اقترح على الشهر القادم سيشهد بطولات ادارة مسنة الحسين الشياب هذه النطة لمختلف الالعاب ومن ان تخصص ملعبا معين يفتح هذا كان الامل بامكانية النجاح عقط لتدريب هذه الفرق حتيي لابراز موسم رياضي تلصفارم لا تفايقها غرى الإندية إو بحدث تصارب في آلواعيد أو حتسي التواصوازاي ان المعب رقم ٣ و ٥ ، أحدهما طبعا ، أنسب لهم خاصة مع انتهاء صيانسة الملعب رقم ٢ وقرب افتتاهسه الاستعمال !!

اثتهست أفتحانات الدارس

يغوق كل سابقاتــه"! وبيانات توزع ، وقسسرارات تطبع والحبر على الورق يصعب اعصاء نشراته ومع السك فالانتاج الفنى لتلك الهنائات الالتي الغربي السيد هيلمون شويسن الزياضية بتدرج تحت تأثير المثل الشعبي القائل « نسمسع جعجعة ولا نرى طحينا » !!

مع القرق الإجنبية الاخرى ، ئـــ

من الهزيمة أن التعليم يتم عب الهيمة .-

البحث عن الطريقة الأفضل للعب عبر ألمارسه والنجرية والتدريسب

الغوص في التجربة . . السعى

حاولا أو أجوبة كافية للاسئلة

البرثامج ، ولكن أود أن يبسث

الاسئلة وان يجيبوا عليها قبل

هناك ألكثير من المواطنين

المذيعان روحا وحرارة غ

برنامجهما ، بأن يدرس

اتی اصر علی وجود هـــذا

الطويل ، كما اتُصح بعدم الفسوف

٠٠ مــرة ثانية وراء خسارة الجزيرة من الاسن العام

هناك نصيحة لدرب التنفسيب

وجهها للقرق العربية ، تقول النصيحة ــ لا أنصح التقليد في اللمــــب واعتقد بان القضل اللعب والاحتكاك

الطريق للمرمى وانبحت القرص والنبت للمنتلف ارجاء المموره صوره حبسة التعلم ، النطلع الى القيم دون خوف شَهَارَاه. بِغُورَ غُرِيقَ الأمن السحوري * مساعة عن هذا الحدث من الوبية هي البعاد التي دفعت والصابة ينيمة كان قام الروسيسسي السنم الذي يعشى بمزيد من احتسام المزيرة لاستضافة اهد اقوى فريقين وراء المضاره مرة ثانية الاولى عن التول ورمايتها مع مرور الإيام . مَنَ القَطْرِ السوري الشقيق ، واللقاء هناك في دمشق والثانية هنا في من هنا جاء حرس التنزيدون معه يوم الحمعه الماضى على أرضس سناد عمان الدولويرعاية صاهبالسو

الملكي الأمير محمد وبحضور ما يزيد على خيسه الاف يتقرح في ميساراه ثائريه جاءت ردا لزياره الجزيرة الى دمشق قبل اسابيع هيث قار الفريسق السوري باصابة بتبهة مشكوك فيهسا وجامت كذلك بالنسبة لجماهير الكسره دام اكثر من عشرة أشهر . . وبعد غياب الجزيرة عن ملاعبنا اثرالمتلكل التي عاشنها رياضة كره القسسلم في السنة الماضية .

البداية الغنيسة

غى حركاته لنفسير الفطأ . . كانت القلوب نحمل تفريق الجزيرة الإماني الطبية عندما اعلن الحكمطلال رغم وجود اعضاء الجزيرهالحمايسة فوامام عجز العديد من محطمسسات ورغم وجود شرطة الامن التي تاتي فالتلفزيون العربية من تحقيق هسده منصور بدء الماراة . . . وكان فسريق الجزيره يحس بلهفة الجماهيــــــر على الفالب المشاهده المارة موليس، "الخطوة الرائعة كان التلفزيون بحسق وشوقها الزائد لشاهده مبسساراه شيقة جهيلة ترج من المثلق الشجسي وكانت البداية ويعد تقفقين منهسسا كلَّت رميه تهلس من حسونــــــه الى طالب الذي يرفعها من تفسيرة دغاع الامن السوري آمام المرمسي فيفشل اسد من تسجيلها اصابسسة

ساداره مديئة الحسين خصص ساداره بدينه مسين مسان الكلام المحدين وجرد سب مريد مكانا المحدين ولكن فرسان الكلام المحديد عرضا لاخر ما نفتقت عنسسه محققه فتذهب الغرصه الى المعاجعلي مذالفة لعرف الرياضي . . فليساذا أله الكروية ، الخطط العديدية ويفشل هذا بدوره أيضا . . . بداية أثاره كوابن النفوس وزرعت الثقــة لا يجلسون في المكان المخصص لهسيم يُود المناف الله ومستوى الغرق المالية * النفي اناشد الزملاء كحترام قوانيسن يُوفدرتها ، مضافا البه روعة النظيسم * النفي اناشد الزملاء كحترام قوانيسن يُولدرتها ، مضافا البه روعة النظيسم * غي القلوب. . وتتالت الهجمسات على مرمى الغريق السوري ، ولكسن الله المسد الروادة مصرام مواسس بيد ان مثل هذه الفوائد هنى ولو كانت الماسية المعنودة فالمساخ المساح اللهايات كاثت علجزه أمام عريسسن والجماهير اما المتمخر وسط المعسب شاهر سيف الحارس البقظ لغريسيق الأبَنَ الصوري تعده أصباب أولها أن اننا نتينى من اداره مدينة الحسيسن السنيتاع بالفائدة لكل مهنم بكسرة لشباب ان تكبل جميلها للصحفيسين القدم واحدثها ودخاتلها و الشباب ان تكبل جميلها للصحفيسين القد المكست هذ والخطوة بمظاهر وتضع لهم في مقصورتهم التي الهيت الساب والادام الدارات دفاع الغريق الضيف كان يشكسسل جدارا منيما ليس من السهل المِتيازه وثانيا لسرع هجوم الجزيره وعسستم وصح عم من المناسب مسمع المسلم المسلم المناسبة المنافريون المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المنا الدقة في التصويب . . لقد لعب غريق

دوامة المضياع .

- احسنت داره الجزيره عنيها التسنحق عليها كل نهنة ، وازي---وغرت سياره اسعاف وعنديا ستقديت أأمن الضربات الموققة والقفسسزات فرقة الهن العام . . . وعند ... وعند على أيِّ الكونغرية نتمناها مع كل جديد بدره بنفس الطريقه لأن كلا الفريقين قامت بضيافتهم . . ه . كان يملك لاعبا النفاع المتاز السي

لقطات من المباراه

ادار الماراة الحكم طلال منصور والحدث في منزك !

وساعده على الخطوط موسى البنام التد حتق انتاذريون بخاون

وعبد اللطيف وكان التمكيم بمجموعة في الوققة تلك مزيدا من النقي

الملخد . . . مثل الشفافية الفرطسه، "والانتصاق معالم واطن من فس

الملكذ . . مثل الشفافية الفرطسة تلبية رغبة جامعة لكل متفرج فسيية من عبد اللطيف في رصد التلسلسسل أوطننا وجذبه أمام الشائمة الصغيرة الذي يلتي جائرا في كثير من الحالات المنابقة . المنابقة .

ومثل سرحان موسى البنا السدي ﴿ لقد حاء هذا السبق الفني الوسسة

وس مرسد اللاعب التسلسل التسلسل المنتف انتصارا الخر السي

القريب بنه ثم الحكم الذي بيالسف أسجل التنفزيون ، خلال تمره القصير

الجمهور قفز من فوق الاسوارية الدورة الاولية بكفات التورة الاولية بكفات التورية المنات التوريد التضاء المزير التصاب " أولياه عجز العدد من محا

مدينة الصين لشباب بوضع الوانسع أ أن الغوائد الجهة التي يجنيها

التي تحول دون تسرب الجمهـــور * الواطن الاردني من مشاهدته لهـذه

وبالنائي سقط ميزانية الجاراه فسي البطولة لاتقدر بثبن ففي البطولسة

المفاظ الابن ، فبنى تتكرم علينا أداره و المسود الرا

ــ كان رائما من التلفزيون أن ٤٠٠ بتجاوب مع نادي الجزيره وباتي لنقل الجاراة ان التلفزيون هذا قام بواجبه على احسن وجه على خلاف موقفسه مع النادي الاهلي عندما أقيمست مباراة الإنسات .

-- جمهور الجزيره ومشجعيسه علم النادي . . هذه البادره استسم طلعوا علينا بنظيد جديد هو حمسل الجمهور الشجع تبشر بالخبر . - كراسي اللاعبين الاحتياط هسي للبدرب والسعف واداري الغريسيق واللاعبين المحتباط فقط ، فلمسسادًا يتطفل الكثيرون عليها حتى يجسد اللاعب الاحتياطي نفسه على الارش، وهتى بجد الدرب الف راي بطـرح عليه من هذا وذاك . . .

لماذا لا يترك المدرب يفكر بحريــــة وسيكشف خصبه دون تأثير من آهسد حتى يتبكن من وضع خططه بمايتناسب وما تبين ته

- الجزيرة افتتح الموسم والامسل من الانبة الاخرى أن تبادر بدعسوه الفرق كي تظل الصلة بين اللعبي والجثاهيسر .

اعلان طر حعطاء

شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المسدودة تعلن عن طرح عطاء رقم ١٤/٦٤ لتوريد رانعة تــــدره يمكن لن يرغب في الاشتراك بهذا العطاء مراجع.....ة

يمس من المركة في جبل عمان خلال اوقات الدوام الرسمي المحمول على الشروط والمواصفات مقابل دينارين للنسخة

أخر موعد لتبول العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٣٧٤-٧. رئيس مجلس الإدارة

عن طرح العطاءات التالية : _ · عطاءً رقم ــ ٧٤/٦٢ ــ لتوريد ماكينات وادوات لمشمغل النتلبات الحديدة

(Antifoam and Iron Oxide Dispersant) يمكن لن يرغب في الاشتراك بأى من هذه العطاءات مراجعة مكتب الشركة في جبل عمان للمصول على الشروط

أخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشم غلير يوم الاثنين الموافق ١٥ ٧_٧ ١٩٧٤ . رئيس مجلس الادارة

أنْ تستفيق ، أشافة الى قضايـــــا كثيرة نتعلق بأمور الزراعة ومنهسا رفع سعر المتر المربع من مياه قنساة ، أولادنا ؟! الغور الشرقية الى ثلاثة المعساق

الاسئلية مي

على وزارة التربنة والتعليم

وأسسة زعابة الشياب عليها

الشوارع صائحة لايسسواء

هناك المثلة عديدة تطرح نفسها عند بداية كالعطلة صيفيسة ولا نجد الجواب على هـــده لابُبك أن مؤسسة رعايــة ِ

الشيباب تقوم بدورها ، ولكن

سوى الشوارع! فهل هده

اين ينمون مواهيهم المختلفسة

الاذاعة برنامحا خاصا للسرد عليها، وتشرف على هـــــذا البرنامج المذيعة المعروفسسة

طردها في البرنامج • ... رسائل المواطنيين يطالبون باعادة بعض البرامج وبرامج الاذاعسة او ارجاعها ضمن السدورات رسأتلكثيرة تصل السي البرامجية ، ويطالبـــون، الإذاعة ، ولكثرتها أقبريت

باستحداث برامج جيدة • تری هل تحد استفسارات الم اطنين أذانا صاغية ، أم ان البرنامج وجد لليء غراغ ؟! لا أعتقد أنه وجد لليء فراغ لأن اغنية لعبد الحليم أو شادية

مثلا تغنى عن البرنامج م زهیر ماجد عقیل ــ آریــ

وستجذ الحلول الماسية اذا نظرت مي هذه الامور وجندت الأمكانات لتنفذ مشاريعها أين ألاندية والحدائق العامة

منير عبد الله سعيد عمسان

عائشة التيجاني والمنيع حسن

ولايمائي بقدرة المتبعين ،

الا أن هذا البرنامج لا يعطسي

جهدها لا يكفي ، بل يحب ان تكون هفاك وسائل عديسدة لقتل الفراغ الذي يقتل اذا لم نستخدمه أستخداما ايحاسا

والبلايات وجهات اخرى مسع

أن تبحث الموضوع خيسدا ،

الان وقد بدات العطلسة الصيفية 6 تري اين يذهــــب اولادنا بعد أن أنتهت رحلة عام دراسي مليء بالجهـــد

مُقد أرتفع مِن عُلَس واحد للي نلائــة

مزارع

واماكن قتل الفراغ

العطلة الصيف

فلسات دفعة واحدة .

الجامعة الارسية ــ لم تلــة والعمل والثايرة . الاهتمام الكافي ، فهل الجهات ماذا هيأتا لهم لكي يقضوا المختصة ننوي إن ينتهي العمل أوقات فراغتهم ? في هذه الطريق بعد مرور عدة أيس هناك امكنة تضمهم سنوات أم تنوى أن تجعلب

المطريق يمريهن أمسد الجامعة الاردنية ، ويجب ان بالأمر في أنهاء العمل فيه لانه لا يستحق أن يمند العمل فيه هذه الفترة الطويلة

طالب جامعيي

من مشاكل الزارعين في الاغيبوار

بنود جزيران عام ١٩٦٧ بسندات الاعتداءات الأسرائيلية نصب يوحشية فتأبلها المحرقة على المزارع والببارات ي الاغوار ، وهاد الزارعون مي المر ، عل يستمرون في العميل وأيقابلون الموت المقيت ، أم يتوقفسون أحن العمل ويقابلون الموت جوعيي والختلف الزارعون في ذلك إ، فمنهيم أن عمل ومات ؟ ومنهم ثم يعمل ويقي أحيا جانعا ؟ والأسواهد المتبقيسة الثبت ذلك . وكانت التنبيعة أن العثرق عند كبير من اشجار البرتقال والليمون والزيتون ، كما احترق تراب الارض بفعل منابل النابالم . ولكن الحكومة قد طمانت الترارفين أنها سنسورع يتعويضا على كل مزارع تضرو النساء فلك وقر حاقرارعون بقلك وانتظسروا التعويض بفارغ الصبر لا وما والوا ينتظرون . والمطلوب الان مسين المسؤولين أن يعيدوا التظر ف العقية الني ظلت كثيرا وان لهسسا

أسرة مؤسسة الثلغزيون الإرينسي تفعية بمزيد الاسي والحزن الزميسل المحسوم الادس الاستاد

محمود سيف الدين الإيرانسي تغيده الله بزديته واستقه فسيسح جناته وأثا لله وأثا اليه زاجعون

المورة وريدة عمان تلساد تنعسي بمزيد العزن الاديب اللاثم والكاتسب

الكبير والربي العلقيل الاستاذ محمود سيغه الدين الايرانسي وتنقدم من أنه الكرام باصدق مثمادر العزاء بالنفيد الفالي

زوجات يسمن أزواجهس المتندات زوجة مقراط

هل ظلمها التاريخ ٠٠ ؟

العروف عن ب كسانتيب سروجه الفيلسوف سقراط أنها كاتت من شسر النساد والزوجات في العالم . وانها جعلت حياة زوجها قطعة سسن العداب . . . اذا كانت ترمق ... بالسب والتقريع ، ولا تتركه لمطـــــ في راحة من شجارها وحماقتها : وهو صابر على كل ذلك ميسسير فيلسوف حكيسم . . .

سقراط ، وقد جرى فيها المثل ، حتى ا قبلت عتها الاشمار طفات مختلف غير أن بعض العلماء الالمان حسابوا مما الملطون ب إثرا من كره الاخيسسر اخيرا لينصفوا هذه الراة فاعتسوا ان التاريخ ظلمها طوال هـــده القرون ، وانها لم تكن زوجهشاكمة، مجة لشجار معزوجها بل كالسيت على العكس من ذلك امراه الماسسة: حسناه شحت بنفسها من أجل زوجها وانفقت ابوالها لانقلاه من مخالسي

الجوع ، وهي في كل ذلك تلقي منسه الاهمال وعدم التقدير ولم نجد راحية قط في مناقشاته ومجادلاته ، ورغمكل نلك غان حبها لزوجها الشيخ القيسح الوجه لم بناثر ! حتى عندما حكسم عليه الموت ، بغلت اقصى جهودهـــا لانقاذه ولكفه رغض ذلك وتركه____ا مع طفلها الملة تكسيرة القلب . ويرجع القضل في انصاف زوجسة سقراط واظهارها لعالم بميسسورة

مختلفة ، بعد كل هذه القرون السي الاستانين الالانيين زيار ، وماوتســـز وكل منهما علامة في ناريخ البونسسان

[اقتماء ولقد عاش سقراط في البنا قبسل طبيا هذه المرة مع زوجتك وولدك ، لوازم البيوت ، والإمالم ليد اللسك بطن التاريسيخ !

و الحسن في وجهه .

قد وصف الساعات الاخبرة بن حياة اشاره الى - كساتنيب سر وخلامتها أنها جاءت مع طفلها بانكية ، فسسسي بالبوم الذي حدد لاعدام زوجها عوقالت علق الاستاذ الإللني على ناسيك إباته لايدل على شيء من حسب

على كسائنيب ١

مارز ، وانه خير من يصلح لها . ولكفها بعد كل مأبثاته ودبرته انبلها احد تلاميذ العياسقوف بانسنه برغض ان ينقدُ وهندئدُ دُهبت اكينته فيه ، فقد كانخاليا من الاتان والأثيد بانه ابن مجرم حكم عليه بللوت . ق. " وانوات الطهي > ولميكن به شيء من

اربعمالة سنة من التاريخ المسالادي افيصوره التبثال الذي وجد له رجــلا

زوجته في ساعته الاخبره - كمارواه

دموع النساء صفو تفكيره .

. ود كان افلاطون معاصرا لسقرابذ هذا السائنوت وصفا ورددت فيه له ــ ای سقراط : بعده اخر مـــرة تتحدث فيها مع استقالك او يتحدثون أمعك غقال سقراط موجها الكلام للحبيد أمى هذا الحوار الذي دار بينه وبيسن

ويقول الملامتان في دغاعمها عسن

وركعت امامه وقالت ضارعيسه ای سقراط ، ارجبنی انا تم ترحم نفسك وارحم ولدك آلذي لا يجسدر يه أن يسير في معترك الحيادموصوما الله طب مع الناس جميعا ، والكس

هذا هو المعروف عن زوجية الشاكسة لدى زوجة سقراط . وتعلُّ

أتباعه - أبعد عنى هذه المرأة وقسد

النساء ولكنه مع هذا ليس فيه مايؤكد

" هذة الراة ان روجها كا سجن وحكم عليه بالوت ، بلعت كل املاكها ورشت حرابيه وكسيت عطفيعش الوظفين وببرت تدبيرا لانقلاه ، وفي خلال هذه الده لم تزعجه بزياراتها له النسمه الم يكِن بحب ان يقطع عليه احد حبـــل مداناته مع تلاميده أو تعكر عليسة

بأضلع الراش ، مكور البطن ، كاثر

سبق لي قوله ، وساواصل حيثسي مع أصدقائي عن أهمية القائسسون ، العام للمواطن الفرد . . . ويقول الدافعان عن كساتتييب أيضا ، إنها قبل زواجها من سقسراط كاذ تابنة مزارع عبى توفى وخلف لها ثروة بهيء لها العيش السعينوكاتت بأرعة الصن ، وأن لم نكن ترتسدي الازياء التي بلغ تالنظر كنسي

زهرته اللهمة ، ويقال أن سقراط شبغه هيأ بإسباسيا عولكها ما كانت نقبل الزواج من رجل قصير القاسي سمينا ذا بطن وانف كبير ولم تشسأ أن تصدمه فاخذت على عاتقها أن تجد زوجه ملائمة له . وسرعان ما اغرت كسانيسيب تلك الغناة الريعية السائحة يسان تتزوجه ، قالبة لها أن سقراط اثيني

ويقول المؤرخان الالمانيان اتهما عدرابين التارعليمايدل على المقراط ترك زوجته وحدها في اثناء ذهابها الى بيتهما عقب حفلة الزواج ونلسك لكي يحلاث رفاته وتالهيده . ولما دخلت كسانيب الازل الرضيع الذي اعده لها زوجها 4 فرعت الراته

مجتمع البنا ، الذي كانت اسياسيا

ولكن سقراط استمع اليها بجمود ثم اجاب ـ انك تتعبين تفسك سدى از تحاولين ان تحولي بيني وبيـــــن الرحلة الجبيلة التي سأرحلها غسدا على حصاب اللبة كلا ياعزيزني ،

سقراط نظرة غيور ، نقلت له زوجته السنت مسزوراً بها ، غلجاب : اتي لااهب شيئًا من ذلك ! اني لا اقبل ماتعرضينه ، وأن كيان باعثه حسن النية ، وسيشرح لــــــ وكان سقراط لا يقول الا ما يعتقد هؤلاء الشباب الاسبا بالتي تدعوني انه الصدق والذاككاردائما في صحل الى هذا الرفض ولست اهب ان اضيع مع زوجته ويقال انه جادلها في الليلة ساغاني القلبلة الباقية في تكرار مسا الاولى من زواجهما موانعاعتاد بعد نك أن بيدا مجادلته معها عند الرقاد فلا عجب أن تكون قدكسبت بعضسس

عاداته من طول الماشرة . وكان أذا ساله احنب لماتنا كتعبسل يقول أن كسائنيب عندها من المسال مايكتى لها وله ، وانه لا يجد داعيسا لان بسعى قيكسموريد على فلك .

سخطا ولا غفبا ، بل حصلت علسى

بعض الادوات اللازمة من بيت أبويها

ولما وضعتها في اماكنها نظر اليهسسا

واشترت بمالها البعض الأخر .

وكان سقراط فوق ثلك يغفسل واجبات الزوج الاخرى ، نقد كــــان يدعى الى معظم الحفلات والولائسم اللي كان يحبها سقراط كثيرا ، اثبحد غيها من بصنفي اليمحاوراته الفاسعية وقد أتبته كسانتيب يوما على كشسره وترداده على دار _ اسباسيسا _ ،

فاجابها بعدم الكتراث الماثور عنه : _ القروض أن الزوجات يضحين بانفسهن لاجل ازواجهن ، والما كسان غي هذا شيء بن الظلم ، ألا أتــــه مع ذلك يضغي النبل على أخسسلاق النساء . . . ا ولا عملت بله يعد عدة سنسوات

وفي إثباء وضعها كان هو في اعلسي النزل يجرى تجربه علميه . ومع كل هذه كانت كسانتسسب الزوجة المخلصة الوفية ، وقيا مات سقراط ظلت تقدس فكراه . . • هذا مليماول أن يقوله الورخسان الالانيان . . أما المقيقة فاتها نفي

وانباته بالنبأ ثم يظهر اهتمامه سلسه

حاتب الجناهين اللذان بمتسساران بالسرعة والخداع والراوغة وهده هي بقوبات طريقة } ــ ؟ ــ } ، ولكن الخطة .هناهي التي تيئيسيل عنصر التفوق ويتصوري أن خطيسة الهجوم لكلا القريقين كاثت غمالمسسه ومن هنا كاتت التهايات دوما من كلا الفريقين لا تبثل النتائج الإيجابية مع ذلك كانت هناك الخطاء ترتكب من خط الدغاع غهذا زهير تلاو دفيساع الامن ينسل وراء رضا نحو اليسسسار ويترك باستبرار ثغره لقبيل التلسي

المزيرة بطريقة } - ٢ - ١ وكانت

هذه اغضل طريقه يمكن أن يواجـــه

فيها الفريق الضيف ١٠الذي تسمسب

او أسد ، وهذا بدر مدافع الجزيسره يحاول ألظهور بمظهر الوائق السير حفوه منه فيرغع الكره بتودة من فوق راس قلب هجوم الأمن السيسوري ولكن هذا يقطمها وينطلق نحو الرمسي ولولا أن ألكره سبقت اللاعب وطوقت من محى الدين واتور لكاتت اصابية ثبيذرم تقاتية هاول الاندفاع اليقساف يوسف تميم الجناح الايمن الذي تجاوز ولكنة يعلم لان بدر كان تلعما متدقعها لم يستعمل ذكاوه المعهود فتجسلوزه، وسجل الاصابة البنيعة في الزاويسة البعيدة حيث ارتبطت الكرة فيالقالم ونخفت المرمى . . . وفي الاخيـــر بالاخير من هذا الشوط والرضريسة ركبيه وقع دفاع الامن بخطا تركيت الكره امام نبيل التلى الذي لميستطع استفلالها فهدر غرصة نبينة لفرسه انحصر اللعب جيل هذا الشيوط ، هذا الشوط عي وسط اللعب وكانيت غاية غريق الامن ان يطبئن عا____ النصر الذي حقه ولهذا كان يستمين بخط الهجوم اساعده النفاع وحمسل وزر الماراه من هنا لم يشكل فريسق الأمن القوة الضاريه في هجومسمه وهذا ترك سامي سعدات مرمسسي المجزيرة في نزيعه خلال الشوط الثاني لدلا يعض الهجمات المفوية بينما حاول الجزيره تكثيف هجوسسه مستقيدا من التحويلات العرضيـــة ون أقصى اليمين الى اقصى اليسار. ويالعكس الا أن أنهاية، كل تحويلـــه كأثب تلاقى الفشل بسبب المسوق او التسرع او عدم القاعة من لاعبي

الهجوم لاستقلال أحلى القسيرص

في التصويب على الرمى . . . هاول

فريق الجزيره أن يفتح اللعب مسن

الدانيين ولهذا نزل اهمد بدلا مسن

الماج على على الصاح السير

وهاول خط الوسط ان يمول الدخلامين

كي يكونا مغتاح الهجوم الذي يفتاسح

فريزان ١٩٧٢ ۾ المنڌ ١٩٣٠

التلفزيون الاردني

وكأس العالم

• أصبحتيين المانيا انجاديت

الثهانية الاى ستجري على ملاعبهـــ

يبازيات بطوفة كأس المالم بكرة القنم

رُنى الثالث عشر من الشير الجسارى ﴿

والاستمال مئات اللاميين والاسخ

أِلْمُتَوْجِينَ ، وعشرا شمن كاميسرات الله

والاردنني ببئل اقصرا جهوده لمقل احداث للج

<u>ل</u>أعده البطيلة مباشرة وعدم حرسان

يخضيها ، بعد أن قام بتغطية الحبـــار

وانذاذ اللاعبين وعمللقة الدربين زنقاة

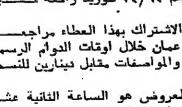
حصالة المحكمين وأبرز علماء الرياضة بقدمون

و المُضاد لها ، ومستوى الغرق المالية

أالاستمتاع بالفائده لكل مهتم بكسرة

فأنتلفزيوننا الاردني





 أعلان طرح عطاءات تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة

عطاء رقم - ٧٤/٦٣ _ لتوريد مادة كيماوية . والمواصفات مقابل دينارين للعطاء الاول ــ و ــ . ه ــ عُلسا اللعطاء الثاني .

البسد مو حيك السفينة ، ياابنسة إلى أبطة الخيرية في السماعة

الرور عسسبر الزمن المحظور!!

شعر ، فيصل قات

التبغ . .الثماي الم

فيعانق حزنى الخبوء

وَكَانُ الوهسيج السادسية يُتسرب كالماء على الشارع ،

تتقدم عبر صليل الشارع

كان الضوء على الشهيسية

اسطـــورة ،

واتا اغراق ١٠٠٠ أفرق مالعينا

تارجحت كلحظة تسريتلاني

وتيسدا . ، فترلسم ،

تَرَنَّهُ عِنْ النَّفُاسُ . . .

الإغمىسان • •

هذا الشارع

ابسك قطعسة غمم

وانفتل الليل الى الشيافات ،

وخدر الط

وراينسك

وعيسون الماره

كالطير الملبوخ

وغى الضوء

تتابط شيبة حزني

أمسية شعريه

في الزرقاء الشعراء عبر أيو سالم

وادوارد خسسداد والباس

أجريس يحييون أسميسة

اشعرية بدعوة من جمعية

السانسة من مساء يسوم

الخميس - ٦ - ١٩٧٤

ويعقب على قصائب

الثبعراء السد عنيسة

أفي الزرقاء •

إشراف والباس عربس

المطوب وان الصليب بمعنى الصليب

غكفي غفي الكلية الاغيره ثوريسسية

يالبنة البعر ذا هو ذا ١١٤ تعلميلسي

بان الزيد هو مفتاح المعينة ، وان

الطير اثا الجريح والجريح سلمسسى

باابنة الكلب اتا الصليب والصليب

- وتمجع حول القبر ثغر فير قليـــل

هن أفيهائم والوحوش والطيسسور

والعشرات والطلقت فجاة مطوفسا

موت ، وان الوت عياد . . التبسية

السرات الخلقة الغن ء أن المبلة عندس

سأبى ماتث واثا دقاتها بيديا

بديعة عسنة ، حقا لقد المتلطب

ذات مساء عادى

شفلفا في جسدي

كان الشارع يتمطّط.

ينشكل في هيئة غامة

غراشات الليل الكابي

كنست وحيدا ٠٠٠

ومنسيا في الركن

وكان الغيساع ،

كفصن مبتور

وهدی کئےت ، ۔

والزمن المطلسور

مأسورا في عشب المراة

يزف الإنباء . . و تباعيا

فيسيسل لعاب الصيعت -

اكاشف سر الاشياء المطورة

ورايت الشارع - والمقهمي

والتافذة . . الباص الاموات

الاغصان . ، تمر ، تمسين

واعمدة الضوء تحاور اهزان،

الحقيقي ــ روز مخلصنا يسوع ــ ،

بقلم عبد الله الشحام

واضحة ظاهرة للعيان و

٠ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١



والنساء

وركبوع

وژمنسن

ويطسمو

للزمح

سلوا سلمي - اذا ماتت - عـــــن

النظة - عن الكانون والزيتون

الفضرا - سلوها كبك تحيقـــا _

طبور الله لدخسل سوتطريشيسا

وترقمنا _ وتجملنا _ مع العشائ

تمبيك مازف الشمس والقبرا ...

وارتمى غلبة التفاح والتهار والبحرا

سلوها كبف أغبرها بتبسغ الطلسم

والبرد - ومن دمي اشيء لها تناديلا

لقد گافت فنا سقی ۔۔ عصفیسوا

من الجنة - وقيثاره - وعنقودا مسن

الدهب ومعزوفة _ ويياره وسياره _

وطباره ــ من الاتواه والمطر ــ بساط

الربع بأسلمي - سبد مجنا - أسان

البعض البعض وفي البعض - والأ

واتت خبول العب في الروض ... والآ

غرقت مواكبنا مواكبهم بوسط كتبسل

سلوا سلمی ــ سلوا مگمستی ــ

عن الثيران والسخلة ... عن النافسة

لرب قال جاهل جهول مجهاله مسهانا

يرفع دعوى ، فقد مخرت في العواب

ونجسوت من البرية والوهوش ؟ و

بالبنة الكلب كفي عن الدوال ، قسانة

الجريع بمعنى المجروع ، وأنَّ القنيلَ

ببحى المتنول ، وان السليب بمعلى

- عن القراح والعظاء .

احدهدها _ ابدع المعر بالحملة _

سلو سلبي عن الشكله _

ورحينسسل

اشرعسسه

Mark the art of the first

- سلجلس اللبلة بمحاذاة عبأس وسنسمعين صوتى يرن من خلست

فايونت مضى بضروره غلب تظامهده السهرات اللعينة . تركها تنخـــل الى قسم الحريم ونخل هو راغسيع الهامه . الله المضافة خالية الا من عبابي ، عبد الى جيث بجلس علىي المتكا الونير المجلل بالقطيفة الخضراء جلس بجانبه . . قبل ان يرتساح يؤمنون على كل كلام يقوله . والتسوه

على هامش الادب العربيسي

قبل أن أبدا حديث للبرة النائية مطيئتة وأثقة

أرهو أن يمن على القراء الكسيرام

بالعفر لابي اطبل عمر هديث تـــد

نزايد منذ غنرة ليست قصيرة مسسن

الزمن ، وقد التوى او تمارف علىي

النهابة . غبر اني لا ارى وجـــوب

انهاع حديث كهذا بالبنيجة الني وصل

دبتی ارغب انهام بعض ہـ

محاولة للنفاع عن الانب المنيث

الى أنه غبن ألا عندما استقر بـــــه المطاف عند الباب حيث يخلع الرجسال نمالهم . . تولت عبناه رسم حيسرة ناتلة تاكل قلبه تحوله الى بهسساد مجبول بحقد ، طلا به وجوه الحافرين فراهم بشعين تنساب من عيونهسس وانوغهم ديدان بغيضه . . ومع نظك فهم يقحكون لاتفه ثكته يقولها عباس الذي يمثل قمه البشاعه . كذا

وبلا ارادة بنهض ويتخلى عنموضعه

ويظل بجلس وينهض . . لم يقطسن

ي جلسته ، نوافد الرجال اللهي ذاته ، من خلف المتاره شمتن خاشعات هيسن

ان سينكام هتى بخرس الجويسع وفي مقدمتهم عباس . مرات كثيرة هاول ان يقول شيئا الصيت . غيشتعل قلبه هقدا يريقه على وجه عباس غيراه اغعى تلقف البيض قبل أن تنفقس منه القراخ ، وبهرب بذهنه ائى الغنره الني سبقت عودة عباس ، من سفرنه الطويلسه كل شيء كان انذاك هادنا السهرات تنتظم في البيوت بالتفاويجن تعقسد

ريقول ايضا ـ عناك نجارب سعورية أ معينة نئبر انفعالات شعورية خاصة، لايستنفذها الا النعبير الشعري وقد أطبقا لهذا النظام .. أن يتعسمدر لا بكون صاحبها من القادرين على العلسه وان بستقطب الرجازوالمنتهم النظم فيعبر نثرا ، ولكنه شبه موزون ولكن منذ أن عاد عباس هدم هــــدا من ناهية الايقاع ومشحون بالصدور أالنظام لم بهدمه بمعول ولكن بلسائك والظلال التي هي ميزة الشعر الكبرى أوباشباء اخرى غير منظوره اوحست نرى في هذا ردا علسى اولنسك المنجيع ان النتقل بين البيوت مكروه يتنكرون المحديث من الادب وفي مدين عاد هرع الرجال الي بيتسمة

مجال التقد غانه بالنسبة للموضسوع برغبة سماع آخبار العالم . يكاد يكون رآيه ورأى آحمد أميسن أخارج حدود البلده نظروا البه يومها نفس الراي : ... وقبل كل شيء لا بد إكفارس خارق نجا من الاف السهسام من مرونة على نتبل الإنماط الجديدة (الوجهة البه . . احاطت به عيونهسم التي قد لا نكون لها نظائر بقاس عليها إنى اعجاب ، نشرع يحكي يصوتــــه وبكون من شائها أن تبدل في القواعد القوي أن كيف أجتمع في رحلسسة المقررة والاصول المعروفة لتوسسم أالمودة بعدة رجال غنسلم على الفسور افاقها وتضبف البها . - فالتصب أزمام قيادتهم . تخلق من حواله المغضون لذاته هو الواجب النقد لاجدته ولاقدمه وتحداهم بأن احضر ببضة وطلب ملهم أما العقاد غانه بعتني بالشمسر أن يوقفوها على احد طرفيها . ولمسا الحديث كلوع من انواع الإنب - من أغشلوا - طبعا - اوقفها هو . . العناء الضائع تعريف الادبعلى صورة أ ضج الحاضرون مندهشين .

سمعتاه الا وهو يسمح لكل ادب أن أبيتسم مدها تحوهم . . - جربوا انتم ايضا.

أنسحبت الإبتسامات على الشقاد أحدير بالزعامه ومن الواجب انتنظم

قال ـ حسونه ـفينغسه أتفكان

إبجرار الاحتبة ، تقرو متقربه منها

« أبدا في الظـل »

قصة : أحبد عودة

ينديث هذا _ العباس - كم من مرة طائره ومحر . يتميز عن اهاديسست الرجال النين لا تعرف اسماعهم . . . ئم نزجره طئ مكوته . ــ كم اتينى أن اسمعك تقح

كبقبة الرجال . ونحدثه عن زهوة السـ بازر اجهن وهزيسمعنهم يتحدثون باعوات فيها رجولة وغمولة . فيطلل عمله

نقول بتوغز وهي تشير السسي ـ ولكنه لا يشنري لي بـــــدل هذا الحذاء الخلق _ بحرق غضبها اعصابه فيقسد

بد انه في كل مرة يهبط الى جوقسه

السوره في ببته بجلس في الصدر وهنّ حوله الرحال . يتحدث هر اويتحدثون هموانظارهم أمنوسه على عده مرات تسنى لسه

من المصور للاعتراف بنوع من الانب الكياب . . واتكار نوع أخر . قما من تعريسة أ وهذا استل من جبيه بيشة وكان

المجرا سبية المستراري به طنيعية المستواعلى الإدب . المراق على الإدب . العبدة وهما بعن الدالة المستواعل ال

قال وهو غير قائدر على اخفاء غلم - شغلتي التفكير . كثبته بضحكة متغية وصاحت _ اتت تذلتي بين النسوة .

أشتم في صوتها رغبة أنَّ تبصق عليه . . . فشعر بضائته . غضى الليل مفكرا . . وحين أهشدي الى غكره اعجبته أيقظ زوجته وسرد

عليها خطته . فقرا على أبتسليتها ابكر في الجيء الى الضيافـــــة بوادر انتصاره الاعد . جلس بجانب عباس . . . ووضحج

البطيفة التي احضرها بكثرب منسسة ولما سالة عباس عن سبب احتمارها كاد ان يتلعثم لولا أن جمع فلسمسول شحاعته فقال -

یا استعصی بن آمور . ، وستسری حاول ان يغرس نظارتهفي اعشاء هاول أن بفرس ظنهذار طوغي شمود حاول ان بغرس نظراته في المشساء عباس . . ولكنه لم يستطع . كمين الى عبن اكتبل جبيع الرجال ، وسوة من البداية أن لم بتخل لاهد منهم عن مكانه . . ثم نهض وا فبطيخة بيسسن

باعباس . . . أيها الرجسسال هذه بطبخة . . اتتم ترون انهست بطخة لم اغشكم . . الا هاكسسم ان بسنطبع احدكم نوتيفها على أصبع

لمح في عيني عباس ابنسامة ونظرة نحد صوبها الى بقية الرجال النيسن دارت عليهم البطيخة بالتناوب فغثلوا ﴿ هِي سلمي . واليوم نفت دريــَ كلهم . . فشلوا . . رفت عليسي تنفض حسوئه ابتصابه التصار وكله ان بننهد ارتباها :

> _ الى بها ! صاح عباس . . قدت البطيف بين يديه . . رفعها الى أعلى حسي يراها الجبيع . . بدركة فاطفية طعنها باصبعه غاصت اصبعه قهها ارتفعت والمله . . انتشر الأهسول على وجوه الحاضرين . والشبحامة قاتله في هلق حسولة ، ثم المريطية وهو برى السناره ترتفع لتتدفي النسوه الى تسم الرجال تتعمهسان

وحين صحا الغي ذاته في مكالب المهود بجوار الثمال . تسعر أن في حكاية البطيخة كالسفية خدعة فانخل الاصبع فيهالم يكنسن الشروط الضبئيه لتوقيقها . . حاول أن بتكلم بذلك الا أنه راي نسي عبنى عباس حبلا تربط اساله . . . فأمل أن بأتى اليوم الذي وستطيع فيه ان يكشف عن هذه الخدعة .ويضحــكة الرجال على عباس ، ومن ثم يجلس

فسسى الاميسل

كان شاطره البدر الإيض الخومسط مكسوا بالموج والنوارس . وغي بافا كاتت مغلط زرقاء ترتفسع

طبها ساكتب بطا عن الجوع عوالفقر والقطط التي تبوت على أرصفسة الليــــل .

ياابنه العلب اللبلية هذا التأبسوست بالتناس

تهرب الطبور والهره تهرب والغزالهة تهرب البعض في البعض والكلُّ قسيد الكل ، جِداشل ، لا يتدافسطل

وذا الذهب هي سينته

الصلم بهدل ، البقرة تقور تعلق الشموع في نبولها . والجذع من الشجرة والبعض مسن

القطارات نجري ، الخيل تركض لحزم النساء ، لحوم الخبل كالمعياب هنا وعناك .

وضربت بالعصى ثلاثا

سلبن اتا . سلبي مجزِّيقاً ۽ والون نجاره ، والعبلات الصعبة تجاره ، معاشرات السهاء في 13 الكلسب

نفنت حبيبتي في عساليج الصباح

رحلـة نفت حبيبي بيدي في عساليسيج غيسي المزاد ب ــ الكتاب

في آلسماد . زويعبننه

عفوا ، باابنة الكلب عقد زمان الوصل

عَالَدُ أَنفُنْ حِبِيتِي فِي عَسَالِجِ الْعِبَاحِ

هي طفلة ، اثبة الأهر بيعيها المسلط بيديها ، هي طفلة فالزهر زرعتــــه والزنابق في البراري بقرتها

القطار يجري تحت مزاريب الطسوء بل الفاران نمسح النبتها بل التران للاراتب ، ارجل ، كلثمالب ارجسان

هي سلبي ، اتا الدرويش التمسول انا المزوفة المزينة ، هي اثا ، اثا هي ، للبعض أرجل ، وللكلُّ أحباساً

في عسالبسيج المعاج .

لعنست عري .

وطفيت ألكرة الإرضية تافا عشت في المحاهل باخطار منّ الوهوش بلخطار من اللصوص باشطار منالوت باخطار من المسميه ك الإهباء الموتى بنطعاون

مسل توا 15 ؟

دا كنف عادي بزروع بالورودوبالكن الأثرش وبالتاتيس الطوي ويعارة الاهباء الموتى . . ياابها التقسيس المطبئنة عودا ورجوعا ألى رطعراضية برضية .

العبور ٠٠ فسي تشرين

لالك مترت . . أصبا . . تصليبت

وصرت رداءا بجثان دمع القديمينية

وطلقت عينيك متيون علمة

جفت عروثيسالة . .

حاصرك الصيبات . .

وعلت . . لبكبو . . البؤار

لبيق ظلما على جنبات الفهار

لبمرح ما شداء غوق الخطيثة

نقد بطقع الرعد طم التبام

وتأتى . . تفايطني . .

ونترك عند الحدود كشاره

وثوب زخاف من الشرئ . ..

نبه . . روالح هيه گليستيم

وغبه من الكرم . تعلقه . .

ان القساء . رفيس هواها

وأن معور النصاء . . فيقب زفاق

عطَل . . فأثن قد الْحُتْرَت مِثَدُ تَسُأْتُ

وطرهه درس . . بغوم شذاها

بحاراً من الدم ...مهري

وكسل المثروء علىارض فزه

والقنمت أن مسيرة عرسي . .

سُنبتاً مِن عَمَّة القبر على السواطي، عنى المائل .. عنى الكائس قسسي

سواطره باتنا وعيتنا

ولون اخضراره

لِاللَّهُ مِثْرُلْتَ نَوْمِنْ ..

لسِلْب توات اليَّالِسي . . .

لبرسل ريحا . . تقوض كل الحياد

لتمسع كل الذي رسمته الستور

خولا . . وطرعه عرس جبيلسسه

ضنگ . . . سفره . ، بگیت

ئبن بالدم . . عطر الكراسسسي

Parell ball . . Santy اتماطي وجع الكنيان

اشارات ضوئيسةبن مصدر مجهول

شعر عزت قسوس

١ - الشارع خال وجهيك الا من بضع مرآيا تعكسي شوعا علىسى وجهسي ٢ ــ أمرأة تغ**تج قطيهما** يكسر نافذه البيت قروسيع تستقبل خصب الزين العابس

يرسم وجه الرعب على جدران النزل صوخت قطرة عجسسر صعقت نرات الحرف العالى ق طفسل بولد ه اقصى الورقة أعمدة اللهب للخارج من احشاء

مسخ وجهی ک تغرس مصل القوم بلجفان الخارس ـ عند الباب ـ

بالخارس أطرد كل عيون الشمس مسن تسسر مصد الخطيب

واكتسرت ال تعيدولسين ۽ . . على تله من كال الدايسيل اهب من العرس أون العروباتي. تربة أرضي . . والميطندي بيدأ . A or Trail!

المسئل

التركني اكتب سطو الوت على

اصرخ ٠٠٠ اتركمي أرسم كال الم الطفل الطائسع من طيات الرَّمَن العِثرية العقىسو . . .

علىسى وجهسى ؟

اعالان

المطبقة الاببية

* تجرى الصفحة الادبية مسابقة ادبية دورية كالثلاثة اثبهر ، * المواد المستركة مسسى المعابقة: الشعر ، القصة ، المقالة . المسابقة الثانية اعتبارا من ا سام ١٩٧٤ - ١٩٧٤ -

* لجنة التحكيم: مجموعةمن الادماء -* المواد التي تدرج فسي المسابقة: كل ما ينشسر في الصفحة الادبية أو مسا

* في نهاية كل مسابقسمة يجري احتمال البي خاس

* الجوائز : كؤوس فضيقمقدمة من الاديب مسفوسمتاهت •

يمل اليها خلال المسدة المقررة * المابقة بدون شروط ·

_ المرر -

بدأته في حديني السابق . ولنبسدة مع آلادیب الکبیر احمد امین سب كتابه - النقد الادبي - هيث يتول : ﴿ كَانَ اهم مميزات النقد القديسم انه لا برى اعمالا ادبية جديرة بـــان ر الی الیسا ، عقاربها ۱ لقد وعده معه آگی هر شوقا لرؤيا

كتا منك . تعا ويجلس ية الى الد والنصف ير في الانت 1 454 J . . . ومنع

> ئى بقديته الله سن رقا . . لشعرات ۾ ، . ئىپ ڪر عي **ال**ط معه وتكن

ب الى عما

ائتهى وكم

النساعرة نازك الملائكة :

بنظر في نقد اهدت الاعمال الادســة اى اعتبار اخر . وان الناقد حسما بقدم على عمل أدبى حديث مجب عليه أن بكون مستعدا للحكمان عذا العيل بقوى بناء القصدة وبرتفع بمستوها أ - سياتي الوقت التقسب فيقضح قد بكون معجزة ادبة اخرى . قــد وامر اخر قد بخفي الا على مسلم عباس - ويقلب نظام السهرات على بكون التاقد في صميمه مقتنعا بان هذا أمر بعبد، ولكنه بجب عقبه أن يكــوز مناها لان بصدر هذا المتسم والا أستراك لمذا الاقتناع تائدرا في حكيه

روماتتيكا حديثاً ، لا يؤثر الحدست الأمر بسهولة . ودعاة التجدسسة أوسيترك مكاته بجاتب التمثل وسيطس لاته حديث زبرغض القنب لجرد التهافي السعر العربي كان اولى بهسم أن على المتكا الوثير وسيلخذ زمامالهادره قديم أن كان من محبى الكلاسيك _ قصحايلوا النجديد في الاوزان ، أن في الحديث فنسمعه زوجته ، وتتحت رقد جهر بعدًا الرأي ابن فنبه فسي استطاعوا ، وبذلك بضعون السسي النسوة فانسمات -اول كتابه ... طبقات الشعراء ... مند الحان الخابل العانا اخرى بسرى مرة اخرى استيقظ على واقع اته اكتر من الف سنة _ نالند الحديث بها الشعر العربي _

الادبى اصوله ومناشجه - نفول من القدم للنستر بطريقة علمية في حيسن العقد في صدره موزعا عنيما تلسب ادبى الصوبة ومناسب على الم الله الم بنكر على دعاة التجديد ، كما المشاءة - لا بد إلى بجيل من عباس أوانت بعيدا . . نصفى القل الساعرة نازك اللائكة : المساركية الشعراء في العراق وفي ثبنان بمنارز الصحيم الشعر ، في اوزانه ، وهــقه الاحقية _ ` حريه والسحود عليك . . وا انجرا جنبنا للشعر العربي قد لا نقر المدودة كريمة فلم يذهب مذهب غيــره المودة الى البيت أخر السهوم تهاريسنت . . .

وهين قنيت اليسك . . . وننشت عنك الكروم المؤيث سألت الرعاه

بحمسل وردا . . وموتا . بطوف بكل الكروم

سترت بين شطابا الزجاج وكانت سبول من النم . . نفسل اذر ما تدمل الذاكره نسأتني .. گيف صرت جوادا عظيما

ضبعت وجه الفيالة . . سرت . . تصلبت خلف الهزام الزمان وامنت أن الدروب القديمة ضاعت

وانك منذ التشرد . . صرت اتحالا

نبشت عرائشنا في ناق الدينة

ومن غيمه الشام يعمل عطرا عربت من غميق الكيسيل . . مطبست كأس الجريسه

حزنت علبك وضبطى الحرَّنَ

وصرت اقتالا . . بكل مكان .

عشتنسك . . .

مكانه على الحكا الوثيو .

وحبن سمعت بأن جواداً من الشرق. . وبزرع بين العقول . . زهورا مراهي

النبتاء . . عينا تطيل التابيج وكلف . :. وكلف عبرت المعود ر الأور عليه . . . المؤدر عليه .

وَلِنَاكُذُ رَايًا غَيِهِ اخْتَلَافُ عَمَا سَبِّنَهُ أُولِنَا هَزُوا الْكَتَافَهُمُ عَجْزًا . . . نقسر من الاراء عدا عن انه يدعو السبى أعد طرقيها باصبعه نوتت . _ علم العروض والقافية _ بقسول أاعجابا وامتوا أن عباس رجل عظيم الدكتور عبد العزيز عنيق : _ واللغة العربية بشهورة عسن السهرات في بيته . غيرها من اللفات بسعة منرداتهـــا وكترة منرادفاتها ومستنقها وهسدة أود سمع حكاية البيضة هذه هسسى

تساعد الشاعر على اطالة القصيسدة أُخِيلَ أن يسافر عباس .وهو مناتبداية على قافية واحدة ، وقل ان تجميد أيشك عن أن هذه الحكاية شدعمية لذلك نظيراً في الإداب الإخرى ولذلك ومارب خبيث وأن توقيفها بعد كسرها نرى الشعراء غير العرب بسنعينون مخل بالشرط الضمني ان تطـــــان اطالة القصية الله شسساءوا أسليمه . وحين ادعى عباس انه بطل بدُورُيم القوافي ، ولبست وحدة الوزن أعدَه الحكايه طفت في ذهله ال بمسد الى قمة عده الاعمال رحدها لا الريجي ورحدة القاهبة عبيا في شعرنا العربي بيده الى البيضه فيكسرها ولكنه لا او نقيدا له ، فالنبسك بهاتيسسن أبدري لم نسى الهدفه بمجرد أن نظير الرحسين والتزامهما من شائسه ان الى عيني عباس .

الجين الشعر وينظمونه ، ذلك أراسه وسيضحك الرجال عليه ، الامر مو النزام الفافية كغرا ما يلجى: أوستجمد أتقاداة قسمات الزعيسمة النماعر الى النريث بحثا عن القافية إوسيتهار لا بد أن يتهار عثدما يعريسه الماسبة . وكثيرا ما يولد هذا التمهل أمن ثوب الادعاء الزاتف . والأمر كلة هلى العمل الادبي . والخلاصة أنه النانسي، عن الجرى وراء القائمية المكار إلا يتط ببيته غير كلمات قايلة ينطقها سيان امام الناقد الحديث أن ينقد في ماكانت لتناح للشاعر أو تخطيسو أينبره هادئه مترنة ، وبعدها تتصول ادباً كالسبكا قدما وأن سَقد ادبسائ على باله لو وانته القاضة من أول الامور تصالحه حتما .

نتخذ موضوعا للنقد سوى اعمسال القدماء . فظل القوم طول القسرون الماضية لا يتخذون الا مؤلفات اليونان والرومان القدماء موضوعا للدراسات النقيبة ومصدرا لاستنباط مختلسف مُظريات النقد . غلم بكونوا ينظـرون الى الادب الحيث باعتبار انييه يسندق أن يكون مادة للنقسيد ولا لاستخراج القواتين النقدية منه . بل كاثوا دائما بضدين الأدب الحديث في مرتبة دون الادب الكلاسك وينظرون اليه نظرة مشبعة بالبغض والمقت والاحتقار والازدراء . فـــاذا كان للنقد الحديث ميزة يختلف بمسا

على النقد انقديم فهو اته طرح هـــده الفكرة ونبذها نبذا ناما . غاتت سيجاره ه في طيل السنين الماثة التي تكسون The charge القرن التاسع عشر كان بنظر السي وران الدو الادب الجديد نظرة الاعتبار . اسه علی وليس معثى ثلك اثه بهمسل الاسب القنيم أو ينتقض منه ، بل هو يضع الإدبين الكلاسيكي والحنيث في مرنبة واحدة من حبث الاحقية بالدراسيسية فهدا النقد الدنيث عر اله محسب ان

و اوحال به شعوره

> ن بعمل ش بن . . لا ي المير و

. . بلائه 1 . . . ! ان أرغتها

پ المساء

المخرج ا

تقطح القلب شوقا على بايك

الا جودي بحبك وأرحمينيا -بُعْنَقة قلوب فسي هسسواك عرفت الومسسل عنسا في صباح وماأشر القطيعة بنسست جادي وينست قد عطش لنيسل فاهسا وانا يسوف ناخلنسا عساة تضيى يوما بارض اللوز وعيدا وان النبيا بدريه الحسيب مهتدا اللكة الما يخلب علني البيلا فرادي أولسساف اطراف الليالسي ودمني سال التهارة عسرارة رمجمرة بضيست الصدر متهسا فما حزنت كحزنسسي أفت عبثر تعملت الجفى واشتقست لمبا رايت البسدر بسامسا هزينسا محمد صالح يوسف

معد الوظف جيورجي ، درجسات السلم ، في يناية المؤسسة التسمى يعمل فيها ، وهو يحاول ان يتصور باذا سيكون جواب المدر . . فالمدير يرفض عادة الطلبات القدمة مسسن الوظفين ، واهيانا يفعل ثلث ، . . الدير بيدو نطيفا أتيق الظهر . . وتكن كَانْ هِيوْرَجِي بِردد مع نفسه .. ولكنَّ. لا يعرف المدير ، لا يعرفه . . الكثي

وتابع جيورجي سيره غلى درجسك السلم تون انتباه . . فتفكيره محمور في الطلب الذي قدمه منذ أسيسوع لياخذ أجازه ومين ويتمكن خلالهمسا مِنْ رؤية الله الذي يخدم في سلنك الجندية . . عل يوافق الدير . . ؟ لا . . سيوافق . . لا أن يوافسي . . أن يوافق . . فالموافقة غربية عن وجهه وهو قليل ما ييتسم . . . أنه يعبس في اكثر الأوقات خاصـــــة عندما بری المله طبا خاصاً من موظف يطلب اجازة . م وحاول جَيُورُجسي ان بوقف تعكيره وهو يفتح البسساب ثم سار منبهلا نحو طاولته في زاوية مكتب المؤسسة . . وتتأول نفتسر المسابات وعيناه صوب بلب غرفة ا الدير لا بد ان يخرج الان علا بد آن

لم يسمع صوته وهو يصرح في تقساء المؤسسة الطويل ، لا يعرف الكنيسر ولا يعرف صوته ، ولا يعر الوسمية

لأشيء بعد النظ

nis . . matelian . matel Y . .

ونغن جيورجي رئسه بين صفصست

الدفتر محاولا أن بيحث عن خطأ فسي

على صوت الحلجب ينعوه الى غرقته ناتب الدير . . قال ناتب المدير دون ان بنطلع الى جيورجي مركزاً عينيــه على الطلب الذي لمامه . . لم يوالقن الدير على الطلب . . . علينا واجبات كثيرة هذإ الشهر وعلينا إنّ تصاعف العمل لتنال جائزة الدولة . . واقفل جيورجي بلب الغرفة وراءه لم سسار منقبض النفس صوب طاولته السي الكرسي الذي يعرف أن لا مقر مـــن الجلوس عليه . . ويضعر أنه للبعد تعمل في مصفع للقبشه في صاحبة ان يعيش بقية حيلته هذا يسمسم أوامر الدولة وينفذها ، دون تقد أو معارضه . . . ويشعر باكثر من تلك بشعر باته سيهوت هذا وعينساه معتوهان . كما يقولون في الدينة ... ووضع جيورجي وجهمعلىزجاج التلكه امامه ، لتبدو له الطريق الصفيرة الني يمر مقها كل يوم بين محطة القطار والمؤسسة تصير جدا مسيرة تصبقة َ يَقِقَةً ﴾ أو مسيرة خطفة بصر ، كما بود أنَّ بسميهاً . . . ورغم الهـــا نصيرة نهي تنبح له أن ينتقل بتكايرة مِنْ عَالَمْ أَلَى عَالَمِ أَحْرٍ . . وتفسيح له الجال أن بنعزل من عالم متزاليه الذي تركه مثد تصفة ساعة فيندسيج في أوع بديد من الدياة هي العيساة في المؤسسة بينَ طاولات الوثلثيين والخزائن التكسة بالأوراق واللفات والالات الكتابة الوجوه في الطريسين تغيرت والوجوه في اللاسسة تغيرت

وهو كن ينسى صورة ذلك الرجسيلُ الصاب الا تركه البله التمني دون ان

دب ، نقافة ، فن ، نقر ، ب

مة : عبد اللطيف الكيلان

القليلة التي يقطع بها الطريـ

ـــــي نفسوس ، الناس ،

السعيد الذي تعود أن يجلس علسى يجده . . الا أنه رفع رأمه قصامه باب مطه قرب معطة القطار ييسم الكعك والحليب في الصباح ، متاديا بصوت جبيل يبزجه أحياثا بالثنيسة شميية ، تغير جو الطريق وتخلسان رغبة في العمل . . أن كل هذا تقير الان . . خاصة الحياتقية الوسسسة طلبته الدولة الافتحاق في سلمسكة الجندية وفناتان واحدة متها عمياء تعلبت العزف على البيالو ، والاخرى الدينة . . أم نكن الحياة كتلسك منذ عشر سنوات . . . كان يشمسر انه يشكل مع زوجته وولده وأبنتيسة اسرة سعيده تبئي لتغسها مستقبسلا ونوعا خاصا من العياة . . كان كلُّ كلُّ هبه أن يؤسس عائلة عُوده والمسيح ابناؤنا بالحربة والهناء والسعادة ... ينكر أنه كان ملينا بالمأل عند اء النحق بمكتب الوسسة صبيا . وخلال العشر سنوات الاولى امتطاع ان بتقدم وانتج له أن يصبح رئيسا ، لدائرهکری . . ۱۲ ان المسسور

تغيرت منذ أن تغير النظام . .وثشا النظام الجنيد وتحول معه مصيـــر المرطقين . . ومصير چيوراجسسمي كل شيء تقير الإن . كل أنيء فيذلك ني نفس الطريق ، وراي تفس القاطر المساد ترك جيورجي المؤسسة وسار غاليسنا نفس . ، ولسم يتقده من خواطره عن المؤسسة والوظفيسن وقساوة المير الا منظر مالومعودته كان في الماشي يرى الإنصاب ال

عبد اللطيف الكيلاني _ السليط

ـ هذا المساء ـ

هـــذا الساء .. شعرت أن رغبة البكاء لان شوقا عمارخسا هــذا المــ أحس أثثي كزهره تشقاق الانداء أحن للقاء أحس أتني اضعت قلبي الحزين في السنروب وأنثى كشمعة أنوب هسذا المساء لأشيء حولي غير يعض من ضيساء والليسمل والبكاء وشعلة من الحثين في دمي للعظية اللقياء

هــذا السيساء لاشيء عندي غير اسراب الحنين وأثنت ربمسا مع شلة من الصحاب تسهرين وتسخرين من قصائدى هسذا المسساء

لايد لي مسن البكساء كغصن ورد في الخريف حالم بلؤلؤ الشتاء اشتاق للقساء

أعسسلان

باجسسر الاشواق امتذ

وصلتا للاعبسق

وصلنا اللون الازرق

كرهتسك الاعتلب

مرمست اللون الأخضر

سودت اللون الاحبر

يا حارس داري يا انسان الغاب

أو تحرس تفسك من نور الثنمس

يلحارس داري يكاتسان الغاب

انبئی لو سلمت داري منکا

ارندي يا امواج الليل

على شحادة _ الزرقاء

تحبيسرتي ددد

فارحسل

شاهيت القا بالخافق من وجل

يا هارس داري يا انسان الفا ب

النسور الساطع من شبس العرية

العين الحمرا من طول السهر

كرهتها نسيات البر والبحر

سلطة المياه والمجاري بمنطقة امانة العا ١ _ مهندسين ميكاتيكيين : _ من ليم خبرة لا نقل عن ﴿ سنتين في اعمال مراتبة وتتسفيل وسيانة وحدات الفسمة السطحية والمغمورة ووحدات التوليد والاجهزة المتطقب بها وله الدَّراية الادارية والنَّنية الكانية .

٢ ــ ميكاتيكيين درجة أولى : ــ خبرة لا تقل عن ثلاثة سنوات في اعمال التشغيل ومراقبة وصيانة محركسات الديزل النتيلة والخنيفة ومعرفة جيدة بأصول تعليمات المسيانة والراتبة واجادة اللغة العربية والاتجليزي لغايات العبل نفسه

٣ ـ كهرباتيي صيانة : ـ خبرة لا تقل عــن خيس سنوات في أعمال تشغيل وصيانة وحدات الضخ الكهربائية مع قدرة كاملة على اصلاح ولف الموتورات وآجادة اللفة العربية والانجليزية لغايات العمل ننسه

 3 - كهرياتيي تشغيل: - خبرة لا تقسل عن خيس سنوات في اعمال وتشغيل ومراتبة وحدات الض الكهربائية مع القدرة الكاملة على مهم جميع ما له علاقة بهذه الوحدات من حيث طرق التشفيل وقراءة العدادات الكبربائية ومعرفة الاعطال والمساعدة في الصيانة ومعرفة حيدة باداء المضخات واجادة اللغة العربية والإنجليزيسة لغايات العمل نفسه

 مراقبى كلورين: ــ خبرة في اعمال مراتبـــ وتشغيل اجهزة الكلورين المختلفة وصيانتها بتع تبسساس نسبة التعقيم واستبدال اسطوانات الكلورين وتسجيل سانات الإحيزة

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة وتتوفر فيه الشمروط المطلوبة مراجعة تنسم شؤون الموظفين في السلط على العنوان التالي عمان - جبل الحسين - ترب وزاره الشؤون الاجتماعية

الهندس تحسين الصباغ

الساعة تقارب السائسة مساء أماسه ونعيت اقدامه مسن السير وليس

افضل من الملهى يريع به جسسده

واعصابه وسيكون بانتظار الاصدقساء

اثناء توافدهم وستكون جلسة رائعسة على شرفه اللهي المطلة على الشارع وهو ينظر ألى الناس من أعلسي كأنه فيلسوف ينظر أليهم من برجسه العلجي .. وتحسس قطع التقــود الباتية في جيبه انها أن تكفيه حتى أخر الشهر ولكنه تذكر أن أبأ محمود كأن قد سند له خبسة نناتير كان قسسد اقترضها منه . . وانحرف الى دخلة جانبيه حيث يقوم الملهى وتسمرت عيناه على منظر أرتعنت له أوصاله وأقشعر بدنه .. تحله في حلم ومسع عبنيــه لتناكد من أن مايراه حقيقة لاطمأ .. كاتت انته سعاد بهلابسها الرئسسة البائية تستجدي المارة امأم منفسل اللهي .. كاتت الاشياء قد افسينت تدور امليه بحركات غير منزنة وتماثك نغسه خشية السقوط حدجها بنظرة مرعبة ومنرخ بها ماذأ تفعلين بحسق الشيطان وغوجئت به يقف أمامها كالقدر وخجات عيناها من المقلجاة .. ولاح الذعر في كل قطعة من جسدها

كلتت القلجاة تذ اثملتها فوتقت امامه كالتبثال .. وامتدت بسنسده اليها .. كان يريد سحقها أو حنسى اذابتها بثار غضبه ولكن أمسواج النفب المارقة الداحه في تعسه كتنحول ألى نفقة من الحنان الجارف واحتضنها بقوة بين ذراعيه واجهشس بيبالبكاء بينها تجمع بعض المسسساره يرتبون الشهد بغضول دون أن يجدوا مبررا لا يحدث أمامهم .

سالم أبو جبل ــ الجلمعة الاردنية هيسات عابيرة

ذات السطة القلوبة . يقرق أسي في من طلب العلى من غير كــد الشرب حتى بنسى نقسه وحين ينشد الشركها اذا شاب الغراب . الشرب حتى يستى سد وسي ألم المنازب حتى يستى المنازب حتى يستى المنازب والمسك المنازب ا في العالم .. وتكله يعود الى القزل العدا الحقير لا يكفيه دمارك بل يرسد ليجد زوجته في التظاره التلقي على ان يبني نفسه من حطابك . مسمعه سيلا من التوسلات والتصافح ● ان القسطك هو وسيئة طيسة العقيمة .. يصدمه هذا الواقع كانه التخلص من خالة التوتر التي يجد الرء تفسمه يعيش غيها لاسباب خارجسه

غدد كبير بن علياء التفس .

موجودة ولكه لم يكلك تقسمسه اخرى ، فالضحك اعظم دواء في راي

عمره . . يتبنع بحيلته دون ان ينغصها بــلا ضابط وثوح بقيعته متوهـــــدا عليه شيء . . ولاحت في ذهنه غكرة اساعتان على الاقل للذهاب الى الملهي وتعلقت به عيون الاطفال في فسسوف لم لايطلق زوجته .. انه هنما سيرناح - تسكع في الثوارع وتوقف امام واجهات وتوسل . . ولكنه أصر على الشي من مشاكلها . . ولكنه عاد والفسى المعلات التجارية . . الفكرة وأكد لنفسه أن هذا لمن يعفيه من مسؤولية الاولاد والنفقة ومؤشسر

> كأنت زوجته مانزال نېكى بصمت . . ورأى خيطا من الدماء ينبسع مسل صدغها . . ويتحدر على خدها . . . وداخله شعور بالعطف كان من المكن ان ينجنب استعمال القوة ويكتفسي بتأتيها او ثنبها . . الا انه كـــان مقتلعا أن عذه وسيلة نلجمة لصسم المشاكل .

عاد يفكر في وضعه من جديد منطلبات المعياة أخلت تكبر وتتزايد .. وراتبه اختت تتثاقض هو الاخر .. . اصبح يدخن صنفا رخيصا ليقلل من المصاريف وكؤوس الريسكي التي يحتسبها فسي اللهي كل ليلة الخفض ألى النصف... ولا يذكر متيكاتت اخر مرة ابتسساع لتفسه قبيصا او بنطالا .. ربها منذ أربع سنوات .. عتى الغذاء افسد يضغط من نفقاته ضمن برنامج محدد بحيث لاتتجاوز كبية الانفاق العشرة دناتير شهريا .. واكتشف بلقتــة عابرة أن زوجته أصبحت نحيلة بشكل ملحوظ وأصبحت عيناها غالرتيسين وعظام وجهها برزّت بوضوح .. ولسم وأميع من الضمف بحيث لاحسظ زملاؤه في العمل ذلك وقال له ابو محبود مرة : أصبحت كهلا في الأربعين وبعد سنتيڻ سنّحتاج آئي عکاره . . فطن الى ان غدا هو العيد وهــدا وماله والعيد الليلة ستكون مبتعس حقا في اللهي هيث يجتمع الاصدقاء يشربون ويثرثرون ويضحكون كباليسه

صفرة سقطت على رأسه .

عناء السؤال عنها .. وابتلمنيسة الثنارع المزدام وذاب أن غضبه ..

على كل وجه وكان يسمع الأقتاء قسى

المباح . . عنى في اللمتاعي

كاتت زوجته قد انهارت على اريكه قديبة بهت لونها واهترا وجهه____ القطنى اشعل سيجارة رخيصة واخذ منها. نفسا عميقا ما لبث أن نفثه بعصبية وسيع زوجته وهى تقسيج بالبكاء .. نطلع مرة آخرى الـــــى الاطفال وحدجهم ينظرة ثلقبة جعلتهم يتكبشون حول بعضهم كأنهم يحتبون من غضبه ولكنه أن يسمح لآي شعور بالشفقة في أن يتسلل ألى أعماقـــه يجب أن يتفذ موقفا هازما هتى لاتعود زوجته الى مطالبها اتها تتفنن كل يوم في ابتكار مطالب جديدة اليوم ملابس للاولاد والبارحة احنية .. وقبلهـا كتب واقلام ودغاتر .. وقبلها اقساط للمدرسة . . وهي تريد . أن تيبسبو امليه بمظهر السكينه التي لتريسسد شيئا . واتما _ كما يحلو لها أن تقول _ الم الاولاد .. ولعن في سره نلك الليوم الذي أقدم فيه على الزواج ...

باته ممثل يؤدي هركاته باتقان .

KEEP PERFECT TIME اما كان الفضل له أو بقي عازيا طوال



اذا ما الحب خالطهــا شنينــــا

وكان الوصل مرمانيا الاصينيا

لصاحب الذي لا تمبجينا

فلا ارضى بغير الصالدين

محبيسة لنسسا ومطلبتها

بخيسيرك الفسيرام وتخيرينها

قلا ندري مطساف الغب يرضينا

عهبود الحب ويثاقبها وبينها

اسير الصن والحج السفيا

لطول الشوق والسر النعيسة

فلا طب بغيـــر لما بلينــ

ولا ترفت كسل معي للراهلينا



نعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة عسسن طرح العطاءات التالية .

ــ عطاء انشماء بناء منزل ومكتب لمدير ناحية غور المزرعة ٦- عطاء انشاء بناء منزل ومكتب لدير ناحبـــة

٣ ــ عطَّاء انشماء مناء ومنزل ومكتب لدير ناحبــــة سما السرحان

فعلى من يود الاشتراك من متعهدي الابنيــــة ذري الدرجة الثالثة والرابعة مراجعة تمسم ألعطاءات في وزارة الاشغال العامة لاستلام الشروط والمواسفات مقابسا خبسة دنانير ،

كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا أو نقالة ماليسة تأمينا للعطاء سوف يرقض عرضه . اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشر ه من مساء

يوم الاثنين الموافق ١٠١٦-١٩٧٤ بالنسبة للفطاء الاولّ ويوم الاربعاء الموافق ١١-١٩٧٤ بالنسبة للمطانيسسن

رئيس لجنة المطاءات الركزية للاشغال العامسة المهندس سميد بينسو

أعسلان

تعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال العاسة عن طرح عطاء بشأن اجراء خفريات اختباريه ومحوسسات مخبريه للتربه في موقع مشروع مطار عمان الدولي الذي يقع على بعد ثلاثين كيلو متر تقريبا جنوبي عمان ، علمي من يود الاشتراك من المتعهدين في مناقصة هذا العطاء الم مراجعة قسم العطاءات في وزارة الأتشغال العامة لاستلام الشروط والمواصفات مقابل عشرين دينارا . كل من لا يرفق بعرضه شكا مصدقا او كفالة مالية إ

تأبيقا للعطاء سوف يرفض عرضه . احر موعد لقبول العروض المساعة الماشرة من صباح تقدر الاعمال المطلوبة حفر " ٢٤ " حفرة المتما يسبه

للتربة واجراء الفحوص المخبريه علمها . رئيس لجنه العطاءات الركزية

للاشتغال العانسه المهلصي سعيد بينسز عمودي

٩ _ ممثلة عربية اديلت السبى ٨ _ خاصتي _ موال مبعثرة

ه ـ كلمة تقولها في الطفون . طرد بلهجة عربية .

٢ ـ منسابهة ـ ل الجسم معكونه

٣ _ اغنية لمحمد رشدي نم إس

٦ - عاصمه عربيه - منشابه

٧ ــ بلد عربي ــ المنادي .

يَّ اعداد : ربشي شعبان حسين عمان -

الناصب الهمسة حين تصبح شاغرة ؟

تعودنا غي السابسق - ان سمع عن أسماء مرشحيسن سيدين لتولى منسب شفسر إالارض من الطاقة ألتي تشعها ونيس مي عذا ما يثير • ولكن الشمس جزءا واحدا من • ٢٠٠ لمتير أن معظم المرشحين - إمليون جزء ، وعلى ذلك فسان ان له يكن جميعهم - كنا دائها القدر الذي تشعه الشميس تلاحظ والمهم غير متخصصين أغي ثابية واحدة تحصل عليسه بعبام المنصب الشاغر ، ولا إالأرض في ١٠ سنة . ينبون بابورد وتضايساه أ و أصطابت المس ومسؤولياته ، في حين يبقسي (مارجوري) الاميركية ممكنين مساعد تلك الدائرة او المؤسسة أمن نوع (ننب البحر) فوجدت أمساعدا ورغم كنائته وخبرته بدآخل أهداهما خاتما وبداخل واضطلاعه بكافة امور تلك الاخرى ساعة يد من النسوع الدائرة او الؤسسة عبر الخاص بالسيدات !

الفيسفات وبدأت الاسماء المرشحة نلمه • وكانت كلهــاأ♥ جاء في انباء الهند ان بقـــ نَمَا تعودنا غَير متخصص _ . أَفي اهدى مناطق دلهي ولدت طفـــلا

> أن ⊷ن حق شہ كــــــــ الفوسىفات ومن حتى البلـــ اسناد المنصب للكفاءة والمتدرة والتمسك مي مبدأ ومسسم الرحل المناسب مني المكسار

المناسب فكان قرار مجلس أن عفرينا قد تصدفي هذا الطفل وهم ادارة الشركة الذي يتخسسي إينتردون رميه في نهر جمنا الذي نقع بتعييسن السيد ثابت العاصبة على شواطئه . ألطأهر مديرا عاما للشركة ...

ومعروف لدى الجميسع أن هذه الفلتة من فلنات الطبيعة . ثابت الطَّاهر . كان مساعَــدا : حلس تاحدي السيدات المتصابيات اللمدير - ولكن التليل يعسرف أبجوار اديب عرف بانتقاداته اللادعة

وكان لذل كالتخصص والتدرة عاجابها الاديب قائلا: أذا كن الاسر دورهما الميم ، في جعل شركة إكتلك فانت مينة منذ عشر سنسوات مناد مالفوسفات و شركست أعلمي الاقسل . نَاجِحةً ورابحة هذ دالابيام النشد الاتحاد القومي النسوادي بعد أن كانت شركة منقلب أالنسائية البريطانية السلطات أقام باللجىء للزوجات اللواتي يعندى عليهن

وبعد ؛ نهنلة صادت للسيد ثابت الطاهر على ثقة بنشكل لجنه للنحقيق في مسكلية مجلس ادارة الشركة .

لا بتحاوز ما بصل الــــى



ملية في قضايا الفوسفات أيشابه انسانا في جبيع اعضائسه غير أن بديه تحمل كل منها عشريسن لكسن الرونيسسن هسزم إاصبها ٠٠ كما أن على وجهه شعسرا

صاحب هذه البقرة رجل يكتسب أمعاشه من بيع اللبن . ويحتق الاطباء رُفي بَا كَانَ هَنْكُ تَغِيرٍ فِي خَصَائِسُمِي أالبقرة نتيجة رلادة الطفل . وبعنقد بشعر الثبن للمنطق ___ة

ويأني الناس بالنات والالوف الي أتلك المنطقة منسابقين على مشاهدة

ان السيد الطاهر من اكنا المقالت له السيدة : لقد تنبا لي منجم المتخصصين ومن المدر هسسم عرف بصدقه أني ساموت في الاربعين

بالديون - وتعتمد علم مساعدات الحكومة نس السنوات الماضية . عضوات الإتحاد اللواتي يبنلن ٢٠ الك أمراة في مؤنبرهن السنوي المنعقد إهاليا في مدينة دوغلاس البريطانيــة ومولاء الزوجات وتوفير مزيد من المحماية

التانونية لهسسن .

الجامعة الاردنية بالتعاون مع : أدائرة الثقافة والفسنون تعرض اقد وعده

معه الی ھ

شوقا لرؤج

. Stin 126.

إها ويجلس

ثية الى الد

ة والنصف

نهر عي الإند

T 45= (3

سيجاره ه

ا اللهب ال

وران الدر

كاسه على

آي مقتمته

الله بين

تشعرات م

بنتظر اكثر

معه ولكن

وأوهال

ابتل

ب ائي عي

ن بعمل ث

على نئيسه

١. . . الأرة

ائتهى ولم

للاته . .

رې الی

ان ارغعها

فتظار .

مسرحيسة حلاق بفسداد تاليف ((الفرد فرج)) ، اخراج ــ احمد قوادري ــ وذلك في اسسيات ايام:

- السبت ١-١-٧٤ الساعة السابعة - الاحد ٢-٦-١٩٧٤ الساعة الخامسة والنصف - الاثنين ٢-٦-١٩٧٤ الساعة الخامسة والنصف وذلك على مدرج سمير الرفاعي في الجامعة الاردنية تباع التذآكر على باب المسرح بسقر ((١٠٠)) قلس

> مركساز اللغسات الحديث إجبل اللوييده تلف___ون٢٥٥٨٢ ٠ دورأت مكثفة اللغة الانجليزية

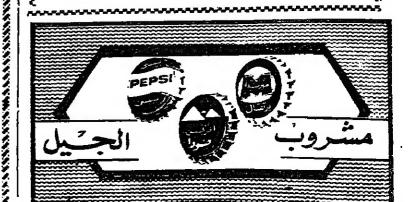
يعلن مركز اللغات عن اغتناح دورة صباحية مكتنة اللغة الانكليزية يستفيد منها طلاب المرحلة الثانوية والصف

١ - بعد حجز المقاعد صباحا ولدة اسبوعين من إ تاريخه ، وعلى كل من يسجل اسمه في الحجزان يدنسع

٢ - سيعتد امتحان القبول يوم السبت الموافــــق ٣ -- يدرس الطالب ساعتين منتاليتين كل يوم ما عدا

٤ ــ تبدأ الدراسة يوم الاتنين الموافق ٢٤_٦_١ لاية معلومات اخرى الرجاء الانتسال بهاتف المركز

مدير المركز يوسف عوض



النفلب على النق

كأن نابوليون بنظم اوقات النسوم والسهر لمعاصريه كما يلي : حد خمس ساعات للرجال ، أربع ساعات للنساء وست ساعات . . للمهابيل . . أما ألاطباء المعاصرون فاتهم يقولون - النداء في ثمان ماعات نوم والنعفن

في أكثر من ذلسك . كما أن الطب الحديث يعسف الاعنقاد القائل بأن النوم حالة جامدة أو انه أشبه بصورة الموت المرقست غهو على عكس هذا الاعتقاد حالــة· نشيطة ، بدليل أن الناتم يتقلب على الفراش نحو ثلاثين مرة كل لينة ، عتى وأن تعود أن يقول أنه بستيقظ علسي الجنب الذي نام عليه .. بدن النائم يستهلك في مدة نميان

ساعث ١٦٠ لترا من الاوكسيجين ، ويلفظ ١٣٠ لترا من غاز الفحم . غضلا عن نشاط اخرهونشاط النماءً، المصور على الات التخطيط التهرباني أى الاحلام المليلية . فان كل حي يحلم النيمن ستوي نمف الاسفل وتفسيرهم ء حنى وأن لم ينذكر أحلامه ساعة البقظة وتسندن الحياة على الانسان بلا احلام

والسبب في الخطا الشائع هـــو ان بهضهم لا بنذكر احلامه ، مما ينجر به الى الاعتقاد اله لا يحلم . عدو النوم الاول : الضجه كنبت أمرأة وأخرأ كتابا قالت أنها

الغته في ساعات ارق . ومرضــــوع الكتاب الواقع في ٢٠٠ مسفحة الارق وكنفية مكافحته أو مئة حيلة للبغلب على الارق .

قالت أن الضجة هي العدو الأول للنوم . فمنى بلغت درجة الضجية .) ديسييل أصبح النوم عسيرا .

وعلى سبيل المقارنة ذكرت ان صوت حركة ساعة اليدييلغ درجة.٣ ديسييل وان المحادثة العادية بين شخصين نولد نحو . ٥ ديسيبل أما جرس الهاتيف فان الضجة النانجة عنه تبلى درجــة ٦٥ ديسيبل . واذا مرت سيارة غسى المشارع وزمرت غان صوت الزمور يبلغ

درجة ١٢. ديسن ل ولذلك عندما يفيل بعضهم أن الزمور ايقظهم غانه___م لا ببالفين لان درجة ١٢٠ ديسبل تكفي لايقاظ أهل الحي جمزها من بين الحيل: شراشف زرقاء

عبدت المؤلفة بين مختلف العيسسا التي تجلب النوم وتكافسيح الإرق ، العملم البخاري او النركي مسسرة او مرتين في الاسبوع قبل النوم ثمنكرت عادة ونستن تشرشل الذي كان ينام على شراشف زرقاء لمكافحة الإرق. فيبدو أن اللون الازرق بسكن الاعصاب ثم تنصح المؤلفة بالنوم على سرير عريض لكي تبقى عابه عسدة مناطسق باردة وفيما بتعلق بالسرير هناك هنل اخرى يستخدمها الاميركيون الزغهون كالسرير الاهتزازي الذي يستمي أهر أزانه من تيار كهربائي . أو السرير المنعنى الذي يكون فيه رأس النائسم والنصف الاعلى من بدئه على مستوى

لنلك هو أن الدورة الدموية في هـــــذا الرضع تصبح الشط واسرع . وهناك أيضا بعض عادات شائعة تدحضها اأزَلْفة وتخطئها . منها مثلا المجامعة الجنسية تبل النوم . غانها سعب من أسياب الارق حتى واز اني النَّوم في الرحلة الأولى من اللبل . غنظرا لان طعام العشياء بستازم عضيه عدة ساعات أنها الإغضل في اعتقساد اطباء الجنس ان نمارس العمايـــة

الجنسية عند الصباح لسببين : الإول أن البدن يكون قد أرناح طول الليل . والثانى هر أن الهرمونات الجنيه تتراكم في البدن انفاء الليــــــل . عهدت المأيلفة وسائل آخرى كنبرة التغلب على الارق ولاستجلاب النديم كسماع موسيتى خفيفة وعد ارقسماء من واهد ألى ملة وقراءة الكتب ألني تحنث الضجر والسام ككتابي هسذا

مثلاً كما قالت في الخناء من جاتب النواضع والعكاعة

CHARLES CONTRACTOR CON

رِّاعلان عطاء رقـم ١٤٦ ـ٧٤ لجنة العطاءأت المركزية بوزاره المالية بحجة ال متعهدين لنقديم وطبع مطبوعات مختلفه .

المعلى من يرغب الدخول بهذه المناقصة مراجعي سكرتير لجنة العطاءات المركزية في دائره اللوازم العامة، شمارع الملك حسين - السلط سابقا - مقابل السغريات الخارجية العبدلي مصطحبا معه رخصة المبن للتعسبول على الشروط والمواصنات .

تقبل المراجعات حتى الساعة العاشرة والنصف سسر رئيس لجنه العطاءات الركزية

STATES OF THE PARTY OF THE PART

تعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال العاب عسن

اعادة طرح عطاء انشاء الرحلة الاولى مسين مشروخ استراهة الازرق مع السماح لمتعبدي الاغية ذوي الدرجة كم الثانية الاشترآن بالعطاء المذكور بالأضائة الى منعيسدي ير الابنية نوى ألدرجة الزولي .

أَعلَى مَن يورُدُ الاشترَاك من متعبــــدي الابنيـ. ذوى الدرجات المنكورة اعلاه مراجعة مديريسي الخديات [المعطاءات لاستلاء الشروط والمواصفات مقابل ارمعسون فيغار للنسخة الوحدة . كلمن لا يرغق بعرضه شبك مصدقا أو كفالة مألية تأمينا للعطاء سنرف يرفض درضه أخر موعد لتبول العروض الساعه العاشرة مسن

صباح يوم الاتنين الموافق ١٠-١-٧٤ . رئيس لجنه العطاءات الركزية للاشغال العامة المهندس سعيد بيبو

تعلن لجنة العطاءات المركزية للانسغال انعابة عسن طرح عطاء بشنان تقديم وتركيب نظام انعمالات داخميس لمركز جمرك الرمنا ، فعلى من يود الاستراك من ذوي ؟ الاختصاص مزاجعة تسم العطاءات والمستريات في وزار : ﴿ الانسغال ألعامة لاستلام الشروط والمواصفات مقابل دينزكم

كل من لا يرفق بعرضه شبكا مصدقا او كفاله ماليب تأمينا للعطاء سوف يرقض عرضه . أخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة صباح يوم الارمعاء الموافق ١٨٧٤ .

رئيس لجنه العطاءات المركزية للاشغال العامة المهندس سعيد بيدو

انذار الى السادة العمال أحمد صالح موسى حمدان زيدان فسلاح احمد محمود حمسآد

غازی علی حسـن محمد زهدى مصطفى خالد محمود آحمد موسى

حيث ان تغييكم عن عملكم تمنا استمر اكنر من عما ايام دون اذن وبلا سبب مشروع لذا غانى انذركم بضربي الْعودةُ آلى عملكم خلال السبوع من ناريخ نشر هــــ الانذار في أحدى الصحف المحلية - وسيقصل عن العمر كل مِن يَتَّخَلْفُ مِنْكُم مِن العودة التي عَمِلُهُ خَلالُ الدَّةُ الإنفة مُ الذكر ، وذلك استنادا إلى الماده ١٧ فقره هـ من قانون العمل المعدل رقم ٢ لسنة د١٩٩٦ .

انعى اليكم رجلا !!

اء حة الحوكوندا اعا

٦١ شقيقة في العالم

المينادرا او الجوكوندا معروضية

في منحف طوكيو من ١٩ نيسان هنسي

١٠ حزيران المقادم . وبيدو أن الهال

الجمجور- الياباتي على مشاهدة اللوحة

الشهيرة سيضسرب جميسع الارقسام

ويذكر ان هذه اللوحه النفيسسية

قد امنت على مبلغ ١٨٧ مليون فرنسك

ولكن صاحبها الرسام الايطالسي

ا وناردو دافيتشي ربما يكسسون اول

المتعجبين لو علم ان لوحته لها اخوات

نقدر باحدى وستين اخنا في الحساء

ان قصة الجوكوندا زاخــــرة

بالفاجات فقد تعرضت لسرقات كثيره

في ٢١ أب من سنة ١٩١١ سرقست

من منعف المارفر بباريس وكان السارق

فنشنسى بيروجيا الذي تنكر بسسزي

عاهل ونسلل الى المتحف نهار اثنيسن

ـ نهار انغلاق المتحف الاسبوعى ــ

الوطن ، كما قال بعدند عندما القسى

عليه القيض غانه انها اراد استرجاع

لتهنعه الشخصى ثم عثروا علينسسه

في سنة ١٩٥٧ دخل متحف الأرغر رجل

من بوليفيا وكان شبه معنوه فاستغفل

الحرس ورمى أتلوحة يحصأة غاصاب

ولكن كيف سكنست الموناليزا متعسف

اشتراها ملك فرنسا فرنسيس الايل

وملغ اربعة الاف ليرة ذهبية وكسسان

البلغ خباليا في ذلك العصر ، ووضعها

ف بادىء الامر في قصر غوننينباي غسير

به رجعت الی قصر فرسای فی شهد

الملك لمويس الرابع عسر . وفــــــى

عهد النورة الغرنسية الكارى تجست

باعجوبة من المنخريب والندمير ، نسم

وضعها نعوارون في هجريه في قصير

و الذي بزوره كل سنة مثات الــــوف أ

الأوطري غار بعيد عن منجف اللوفر

وخطف الهوكوندا بدافع من حسي

تحفة ابطالية الى ابطاليا

وانتزعوها منسه .

المونالزا طفيف .

معيد عن باريس

ولمدة أغنيالات كادت نودي بعيانها

برنسى لهذه السفرة البابانية

عنيها بسقط الرجال . . فـسـي طريق الحياة الطويسل . . ، يتركون فراغا كبرا وغجوة هاتلة لن يستطيع احد ان يقفز وبسدها . .

فبكاته له وحده . . احتله بالعرق والدم ، والدمع الذي نزفه طـــوال العوام عمره الطويلة . . أنمى البكم رجلا من أعلام المفكسر والابب . . سقط وهو مازال ممسكا بقلهه بخط احرفا من معاناته . . .

يرسم صورا رائعه تعبر عن الانسان والارض . . والالتصاق بينهما ، انعى البكم رجلا لم يبخل بومابفكرة او كلمة . . كان انتاجه متنوعــــــا ومستمرا منذ عام١٩٤٨ بمجلته الادبيه وحتى المدد الاخير من المكار السدى

مندر بعد وفاته بيوم واحد . أن فزر مايكرم به الراحل الكريسم هر جمع كل مؤلفاته وكتاباته ونشرها في مجموعات مطبوعه ، واحياء ندوه البية في ذكرى اربعينه تدرس فيهسا كافة أعماله الإدبية .

فوداعها . . . با ابها روشهن . لأن لقائنا بك سيستبر بما تركيت لنا وثق بان الرجال ماتركوا الا رجالا بتابعدون المسيرة وبكملون المشسوار آلذي ربست معاله وحددت اسالسه بيم أن أخرجت لملوجود رابطة لمهم .. وكنت مرشدا ومعلما لهم . .

. وباستمرار لكى نحقق ماكتستريده رحيلك . . ميدفعنا للعمل اكتـر . ونصبو البــــه .

استراحـة جرش ومنتزه دبيسن

🗗 نقرر مۇخرا زيادة نسب التومي واستراحة جرش بعد الإقبال يُّ الذي سُهدته ملك المنفطق في الاسابيع الم

الملضعة ومن هذه الخديات زيادة عدد زمى عيد نابلبون النالث طلبه ____ | رجال الشرطة السبادة المحف وجعلها لؤلؤة الصالون المرسع والاثار في تلك المنطقة

نطن شركة مصفاه البترول الاردنيه المساهم المدودة من حاجتها الى خطاط بنتن الخط في اللغنيسب المرببة والانكليزيه ويفضل من لديه هبره في هــــ

اعلان توظيف

على بن يجد في نفسه الكفاءة المطلوبة مراجعة دالسيرة ﴿ وَالعاملون في عالم الازماء أن هنالك نوره سؤون الموظفين - جبل عمان ــ الدوار الاول ــ شــارع ﴿ يُعامنه مغلفل الان و عالم الارساء ابو بكر الصديق لتعينة النهاذج المخسسة مسطحيس

رنيس مجلس الادارة

دائرة الثقافة والفنون نقدم مجله الاردن النقافية :

أفكـــــــا

النس يننظرها كل قارىء دراسات - نقافه - مسرح - علوم - ادب - قصه ونسعر لكبسار المفكرين والادباء في الاردن والمعالم العربي انكار ي المكتبات ومع الناعة في كل مكان الموزعون: وكالمسةالتوزيع الاردنية مان

الثمن : ١٠٠ فلس

ينك الاسكان أعلان عن وظائسف

يعِنْنِ بِنْكُ الْاسْكَانَ عَنْ حَاجِتُهِ الْيُ مُونِنْفِينَ مِنْ ذُورِي ﴿ وَالْاهْبِهِ الدَّفْفَةُ النَّي خُو عَنْ فُوق مُرعَعِهِ تمعلى من يجد في نفسه الرغبه والكفاءة مراجع

> في مكانعه مجيسال عمان ترب الدوار النالت او بالراسله على صندوق البريد رقم: ۷٦٩٢ ، ٧٦٩٢ ــ عمان

شركة الكهرباء الاربنيه المساهمه المحدودة عمان اعسلان عطاء رقسم ٢٧٣

عطرح الشركه عطاء بالظرف المخلوم لتوريد للمورات غضره وأوق كالكابات المالالالالالا المولك بمكن الحصول على فقائر المواصفات من مكت الندائه KENNEDY & DONKIN, PREMIER HOUSE.

WOKING, SURREY متأس دمع يشع أربعة دنابور ، أخر موعد لتتنبع الاجوبة بالظرف المخنوء بيه الخبسن حرافق ۱۹۷۸_۷_۱۹

١ - وملة عربية .

٢ ــ أسم مؤنك .

٦ ــ خاصتي .

٧ - عكسها افضة لام كلنوم .

٨ - واحد بالإجنبية .

٢ _ چيهورېة عربية معكوسه ــجدهاهؤنث .

احنية الموسم النسائية

بلاهظ المراغرين والإهصائيسسيون وسدو أن هذه النيره قد بدات مستن وأسخل أي من الإغدام ، عبى بتعاول والدنبة في الدرجة الأولى عيما لانسلك يُّومه أن لباس النساء ، بجه هالبسسا أنحو مزيد بن الإثاثة المالدية ، ومسن وَ الطبيعي أن دنيع هذا المحول تحسول

أصغار النساب والصباما مان النساء البرمطاعة اسبق مصامع المالم السي وسي هدا الابحا دالجيده - القديم -

وهكذا بدأت الاهلبه النسخمسه ذات بالبح بد والعاهب والمرت والملتم المندمات المجسمه والإحربة المعدسته و الإزجادي اللباعه باحذ طربغها الى الحروج من وعائم الإزماد الابهة واهنت محل سدايا ومشاعر مازنة وحلود اصلته دانته باز ع واكر من لون واحد في العداء الراهد

الدواء ــ بقبه

المارة حول فالد الادوسسة الطلع والارباح الماهشية الجداليسية وانسته أزيين في بعاكل مه المن أعماد الناس أن بدياروها إعلى كل هزء بارضي

دموه بحشيه الثانين بنثل يبسا مسطيع من حيد وور محمد . وهيف . . وهدي زرع الاماسم دلت الله أن يجول أبي حال الوابيرية السعي ، وعلى هفه به بادسه لواجيه دخلا بمسيدة جومل له الاستنقرار والحساد الكريمة وفي الانسسادي أن الدبار ... كل العراق ٠٠٠ العنيشي بحسن بأي دمسل

ولرحظ مهمده الاحليه السائية الجييد القدسة أن مقسنية الخذاه أهيعيت أدى مما كانب عليه خلال الأعرام القليلة الماضية الما الكديب ميع انها المهمورة التنو علوا الا انها اسبحت ارق وأفقع ولاكتها لم مصل الى الحد النعق ها والذيكان شائما ضل المنز من عِسَمِيةً

ويمقد فسر الإزباء البريطانينوا العرومماكل كرشو زازالمرأة الأبقة الثكاب وسنتل حاول عام ١٩٧٤ علميُّ ارتداء اهدية دب كمرب اطراباه اعماده خلال الاعوام القلبلة الملفية بعدو. ١٦ يثلهم بعث بصل على الكفية المد ٢٦ متلونوا . امه المكدوب ذات بطو الام طالهرا غسمسح من صفاء الكفاة الساتيه الشهيه

ويدُول المسنر كارسيون أن مطسم الإهذاة الصائمة العاداة والمشترفية ستون حلال السبف الغلم معنوعة مرائلون الانتفى والمبئي المارسطلمغرأي

بريطاس المسنع بنماز ماناسه الهانة المُرْنَه ومله مصنوع مِن لونسب بالتعين ويغنيه معمله الدغة وبعط دىيق وكىت بىلغ طرقە در ۱۴ يالغىر مەھەمەمەمەمەمەمەمەمەمە

: العبور ــ بقيه

باستهران والنان مجبوبست ورود بوی . فهم الان من المام الديندا احد از دان اورسخ الله في زعر الموته ، . مديله الربح . . نضرب لنه وهما

هرب دوق مندر ابي مندريان بران الوطسيين والسيب . . أن أنحل الثار أورغ بالموطئ . . وهم العربيسية أعبا عدت بافارس الشوقد . . المست دق . . ، الفيار

ومانسل من الاحتبسة وعلى الرغم من اهمال استمرار الانماط السابقه من الاحذب فيصعرف الاسفات اللاتي بينان بالعمل مسيسوي الأناند ل مجمع ما ، بعلن الآن السي ارتداء أشأبة بالمعس المديقي للدداء الحذاء الذي يظهر القدم بادني شكيل مكن ومعندب التطار الي السسان ولقد كانت مصابح الاحذبيب

العصدلي بالحيراث سرابلسن إ معقول مؤس له حماق عادسمه